ЕСТЬ ВТОРОЙ МИЛЛИОН!

Вчера на шахте «Краснолиманская» в Донбассе было большое торжество. В полдень у ствола, по которому выдается на поверхность уголь, собралось много людей. В руках у них цветы. Встречают виновников торжества — звено Михаила Цаха из прославленной бригады Анатолия Степанова.

И вот из ствола появляется вагонетка с углем. На ней надпись: «2.000.000 ТОНН С НАЧАЛА ПЯТИЛЕТКИ». Именно столько угля добыла бригада А. Степанова за четыре года с небольшим.

Корреспондент «Труда» попросил прокомментировать это выдающееся достижение передового коллектива.

Директор шахты В. Ф. ВЕРЕЩАГИН:

— Наш коллектив гордится большой победой своих товарищей по труду. В бригаде Анатолия Степанова достигнуты высокие технико-экономические показатели. Среднемесячная добыча составляет 40 тысяч тонн. В этом месяце коллектив каждые сутки в среднем добывает по 1.680 тонн угля. Выработка на одного рабочего с начала пятилетки — 430 тонн в месяц. За счет снижения себестоимости бригада экономила на каждой тонне добытого угля пятнадцать копеек. Бригада обязалась завершить пятилетку к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Очень важно, что на шахте появились уже новые «тысячники». По 1.000 и больше тонн угля в сутки добывают бригады Михаила Царука и Леонида Полищука.

В. Т. ВОЛКОВ — начальник производственного управления Министерства угольной промышленности УССР:

— Великолепное достижение! Речь идет о цифрах, которые трудно даже поначалу осмыслить, охватить во всем масштабе. Что привести вам для сравнения? Крупнейшие шахты Донбасса — «Холодная балка», «Горская», имени Абакумова добывают ЕЖЕГОДНО по 1 миллиону 600 тысяч тонн угля. Если продолжать сравнение, то выходит, что одна бригада Степанова дает за год почти третью часть добычи крупнейшей шахты.

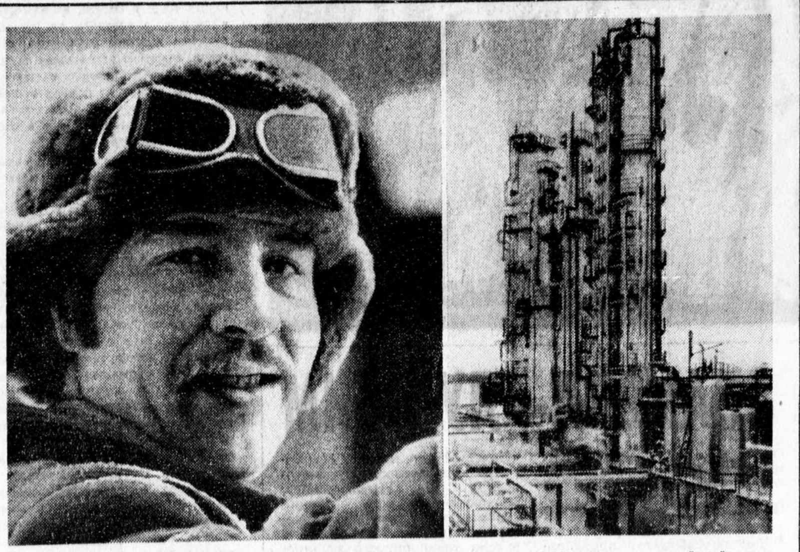
ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



Труд

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

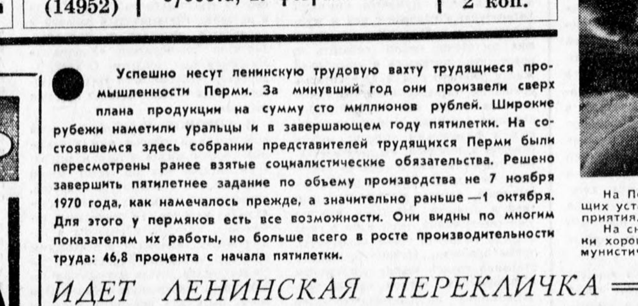
ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 43 (14952) | Суббота, 21 февраля 1970 г. | Цена 2 коп.



На Пермском нефтеперерабатывающем комбинате имени XXIII съезда КПСС вступила в строй действующих установка по переработке нефти. Новая атмосферная трубчатка значительно увеличит мощность предприятия.

На снимках: справа — общий вид атмосферной трубчатки; слева — на сооружении атмосферной трубчатки хорошо потрудился монтажник Михаил Андыров. Передовому рабочему присвоено звание ударника коммунистического труда.

Фото Е. Загуляева. (ТАСС).



Успешно несут ленинскую трудовую вахту трудящиеся промышленности Перми. За минувший год они произвели сверх плана продукции на сумму сто миллионов рублей. Широкие рубежи наметили уральцы и в завершающем году пятилетки. На состоявшемся здесь собрании представителей трудящихся Перми были пересмотрены ранее взятые социалистические обязательства. Решено завершить пятилетнее задание по объему производства не 7 ноября 1970 года, как намечалось прежде, а значительно раньше — 1 октября. Для этого у пермяков есть все возможности. Они видны по многим показателям их работы, но больше всего в росте производительности труда: 46,8 процента с начала пятилетки.

ИДЕТ ЛЕНИНСКАЯ ПЕРЕКЛИЧКА

ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ТРУДА ПОВЫСИЛАСЬ НА 46,8 ПРОЦЕНТА

РАССКАЗЫВАЕТ ПЕРВЫЙ СЕКРЕТАРЬ ПЕРМСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА ПАРТИИ С. А. МЕЛЕШКОВ

ВОПРОС: Прежде всего, Сергей Александрович, расскажите о том, что означают эти 46,8 процента?

ОТВЕТ: Если говорить сжато, это показатель роста выработки на каждого труженика промышленности Перми с начала пятилетки. Вот еще несколько цифр. В 1965 году эта выработка составляла 6.415 рублей, а в прошлом году — уже 9.159 рублей. Это значит, что каждый рабочий Перми увеличил в среднем производительность труда почти в полтора раза.

Почти весь прирост продукции (за четыре года в 1,6 раза) получен в Перми благодаря росту производительности труда. Для сравнения скажем, что в предыдущее пятилетие за счет повышения производительности прирост продукции составил лишь 60 процентов, а производительность труда увеличилась на 30 процентов. Остальная продукция была получена тогда за счет дополнительного привлечения рабочей силы.

ВОПРОС: Какие пути использовала промышленность города для достижения этого успеха?

ОТВЕТ: Таких путей много. Остановимся на самых главных из них, в первую очередь на техническом прогрессе. Достижения науки последних лет во многом изменили лицо промышленности города, основными отраслями которой являются здесь машиностроительная, приборостроительная, электротехническая.

За текущее пятилетие в полтора — два раза увеличены работы по внедрению новой техники и средств автоматизации. Если раньше на предприятиях Перми внедряли в год по 70—80 автоматических линий, то теперь — по 120—150.

Технический прогресс позволил не только облегчить труд рабочего, но и повысить эффективность производства в целом. Прежде всего благодаря комплексному решению проблемы управления, вопросов внутризаводского планирования и организации производства. Для этой цели в городе создано 19 вычислительных центров, оснащенных современной электронной аппаратурой.

На ряде заводов, например электротехническом, с успехом используются автоматизированные системы управления производством. Большие работы проведены на телефонном заводе по изучению и использованию достижений в области психологии и физиологии труда. Все большее число предприятий работает над осуществлением планов социального развития коллективов.

ВОПРОС: Какова роль экономической реформы в повышении производительности труда?

ОТВЕТ: Новая система хозяйствования позволила вскрыть новые, не использованные ранее резервы, еще более повысить заинтересованность в конечных результатах своего труда от рабочего до директора предприятия. В результате в два с лишним раза увеличилась прибыль пермских заводов и составила в 1969 году 294 миллиона рублей. Вдвое возрос уровень расчетной рентабельности. Если в начале экономической реформы предприятия Перми выпускали более 300 нерентабельных изделий, то сейчас число их уменьшилось до 100. Это говорит также о том, что резервы реформы еще далеко не исчерпаны.

Особого внимания заслуживает опыт коллектива электротехнического завода по дальнейшему углублению и развитию экономической реформы. Коллектив этот первым среди машиностроительных предприятий страны приступил к осуществлению задач широко известного щекинского эксперимента. У него пермяки позаимствовали опыт борьбы за эффективность, внеся при этом немало своего. Главную цель коллектива пермских электротехников кратко можно выразить словами: «Меньшим числом — больше продукции!».

Гвоздем пермского эксперимента стало строгое соотношение роста производительности труда и заработной платы. Это соотношение равно коэффициенту 0,4. Исходя из этого, заводу определено за три года поднять выработку на 53 процента при увеличении заработной платы на 21 процент. Принцип этот неукоснительно выполняется. В прошлом году производительность повысилась на 13,5 процента, в этом году она достигнет 18 процентов. Во многом этому способствует разработанная здесь система премирования...

Передовой опыт коллектива электротехнического завода стал в Перми предметом пристального изучения хозяйственных руководителей, партийных и профсоюзных активистов. Так, коллектив нефтеперерабатывающего комбината имени XXIII съезда КПСС решил по примеру электротехников освоить новые технологические установки без дополнительного набора рабочей силы.

ВОПРОС: Какова роль социалистического соревнования в решении проблемы роста производительности труда?

ОТВЕТ: Каждая сэкономленная в труде минута становится сегодня как бы в полтора раза ценнее той, что экономилась в начале пятилетки. И это вполне закономерно. Повышение эффективности производства во многом становится следствием развития социалистического соревнования. Всему городу известны имена токарей машиностроительного завода имени В. И. Ленина Н. Катаргина и И. Маслова, первыми начавших соревнование за досрочное завершение пятилетки. Сегодня Н. Катаргин и И. Маслов, а также 25 тысяч их последователей уже трудятся в счет 1971 года. Среди них — плавильщик моторостроительного завода им. Свердлова А. Семенов, опрессовщик завода «Камкабель» И. Хорошев и многие другие.

Большое значение придаем мы традиционному соревнованию Перми с нашими соседями — городами Свердловском, Ижевском, Челябинском. Недавно в соревнование с ними вступили трудящиеся города Кирова. Развитие этого вида соревнования идет главным образом по пути изучения и внедрения передового производственного опыта. Так, пермские предприятия почерпнули немало поучительного у свердловчан, отличившихся успехами в научной организации труда.

У ижевцев мы учимся прогрессивной технологии, в частности освоению оптимальных процессов получения точных заготовок. У челябинцев, на наш взгляд, накоплен интересный опыт в области архитектуры и строительства. Это также пригодится быстрорастущей Перми, насчитывающей сегодня уже более 850 тысяч жителей. В свою очередь мы щедро делимся тем, чем богаты сами. Это и известная ныне всем пятидневка, родившаяся в нашем городе, и многочисленные проблемы автоматизации производства.

ВОПРОС: Каковы ближайшие задачи трудящихся Перми?

ОТВЕТ: Прежде всего достойно встретить 100-летний юбилей со дня рождения В. И. Ленина. Претворяя в жизнь решения декабрьского Пленума ЦК КПСС, решения VIII пленума ВЦСПС, трудящиеся города еще шире развернули борьбу за повышение эффективности производства, за строжайший режим экономии. Многие предприятия решили день 22 апреля 1970 года отработать на сэкономленных материалах. Идет деятельная подготовка к коммунистическому субботнику.

Немало придется еще потрудиться над тем, чтобы досрочно завершить выполнение заданий пятилетки по всем другим показателям. На состоявшихся недавно собраниях представителей трудящихся Перми были пересмотрены ранее взятые социалистические обязательства. Решено завершить задание пятилетки по объему производства не 7 ноября 1970 года, как намечалось раньше, а 1 октября. Думается, что для этого у трудящихся Перми есть все возможности.

ПЕРМЬ.

ОБУЗДАТЬ АГРЕССОРОВ!

СОВЕТСКИЕ ЛЮДИ ГНЕВНО ОСУЖДАЮТ ПРЕСТУПЛЕНИЯ ИЗРАИЛЬСКОЙ ВОЕНЩИНЫ

МИТИНГ НА ЗАВОДЕ «ДИНАМО»

МОСКВА. С возмущением встретили советские люди известие о новом преступлении израильской военщины — варварской бомбардировке металлургического комбината в Абу-Заабале близ Каира.

Положить конец агрессивным действиям империалистов на Ближнем Востоке потребовал 20 февраля коллектив московского электромашиностроительного завода «Динамо» имени С. М. Кирова. Здесь на митинг солидарности с борьбой арабских народов против агрессии Израиля собралось несколько тысяч рабочих, инженерно-технических работников и служащих предприятия.

Единодушно принимается резолюция общезаводского митинга.

РЕЗОЛЮЦИЯ

ОБЩЕЗАВОДСКОГО МИТИНГА РАБОЧИХ, ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ И СЛУЖАЩИХ МОСКОВСКОГО ОРДЕНА ЛЕНИНА И ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ЭЛЕКТРОМАШИНОСТРОИТЕЛЬНОГО ЗАВОДА «ДИНАМО» им. С. М. КИРОВА

Мы, рабочие, инженерно-технические работники и служащие завода «Динамо» им. Кирова, выражаем гневный и решительный протест против нового злодеяния израильской военщины, подвергшей бомбардировке металлургический завод в Абу-Заабале в ОАР. От напалма и бомб, сброшенных израильскими пиратами, погибли и ранены десятки рабочих. Действия заправил Тель-Авива преследуют цель сорвать выполнение решения Совета Безопасности ООН от ноября 1967 года и мирное урегулирование ближневосточного конфликта.

Мы клеймим позором преступную политику израильских агрессоров, направленную против прогрессивных режимов в арабских странах, на сознательное уничтожение мирного населения.

Преступления израильской военщины — это новый разбойничий, провокационный акт сил империализма и агрессии.

Коллектив завода «Динамо», как и все трудящиеся Москвы, решительно осуждает агрессивные действия Израиля и выражает свою солидарность со справедливой освободительной борьбой арабских народов.

Наши симпатии, наша поддержка и солидарность на стороне народа Объединенной Арабской Республики, народов всех арабских стран, отстаивающих свою свободу и независимость.

Мы целиком и полностью одобряем политику ЦК КПСС и Советского правительства, направленную на оказание всесторонней помощи арабским народам в их справедливой борьбе.

ЛЕНИНГРАД. Вместе со всем советским народом ленинградцы гневно осуждают провокации израильской военщины на Ближнем Востоке. Митинг протеста против преступной политики израильских агрессоров состоялся сегодня на заводе полиграфических машин.

— В своих попытках сорвать мирное урегулирование на Ближнем Востоке, — сказал заместитель председателя завкома А. И. Мулихин, — израильская военщина не останавливается ни перед какими преступлениями, грубо попирает нормы международного права, пытается запугать свободолюбивые арабские народы. Оратор заявил, что советские люди солидарны с трудящимися арабских стран, отражающими наглые вылазки агрессора.

— Пусть знают убийцы арабских рабочих, что их злодеяния не останутся безнаказанными! — сказал, выражая общее мнение собравшихся, токарь коммунист В. П. Ежов.

В резолюции, единогласно принятой собравшимися, выражается полная поддержка внешней политики Советского правительства, направленной на установление прочного и справедливого мира на Ближнем Востоке, гневно осуждаются происки израильских агрессоров и их империалистических пособников.

Многолюдные митинги протеста против преступлений израильской военщины состоялись сегодня также на заводе «Большевик» и в Научно-исследовательском институте эпидемиологии и микробиологии имени Пастера.

АЛМА-АТА. Трудящиеся Казахстана клеймят позором преступные действия израильских экстремистов, решительно осуждают их очередное злодеяние — налет на металлургическое предприятие близ Каира. Вчера на Алма-Атинском хлопчатобумажном комбинате состоялся митинг протеста против израильской агрессии.

— Уничтожение с помощью авиации многих ни в чем не повинных жителей Объединенной Арабской Республики еще раз свидетельствует о разбойничьих повадках правителей Израиля, — сказала старший нормировщик отделочной фабрики Е. Саттарова. — Но их грязные происки потерпят провал.

В единодушно принятой резолюции коллектив комбината потребовал положить конец преступным действиям Израиля.

ГОРЬКИЙ. На Горьковском металлургическом заводе состоялись многолюдные митинги в прокатном, сталеплавильном и инструментальном цехах.

В резолюции, принятой металлургами, решительно осуждаются агрессивные действия израильских военных кругов на Ближнем Востоке. «Особенно, — заявляют металлурги, — нас возмущает факт варварской бомбардировки невоенного объекта — металлургического завода близ Каира. Советские люди всегда были противниками несправедливых войн. Они в полной мере на себе испытали ужасы войны. И поэтому мы горячо поддерживаем политику нашей партии и правительства, направленную на установление справедливого мира. Требуем немедленного прекращения израильской агрессии и установления прочного мира на Ближнем Востоке!»

О советско-американских технических переговорах по использованию ядерных взрывов в мирных целях

С 12 по 17 февраля в Москве проходили советско-американские технические переговоры по использованию ядерных взрывов в мирных целях. Эти переговоры явились продолжением технических переговоров по тому же вопросу, состоявшихся в апреле 1969 года в Вене.

Делегацию СССР на переговорах возглавлял И. Д. Морохов, первый заместитель председателя Государственного комитета по использованию атомной энергии; делегацию США — Т. Дж. Томпсон, член комиссии по атомной энергии США.

По окончании переговоров было принято совместное коммюнике, в котором указывается, что стороны обсудили различные аспекты возможного применения ядерных взрывов в мирных целях и сделали сообщения о проведенных в этой связи экспериментальных ядерных взрывах. В коммюнике отмечается единство взглядов на возможность эффективного использования ядерных взрывов для интенсификации добычи нефти и газа, создания подземных полостей, водохранилищ в тех районах, где это требуется, строительства каналов, проведения вскрышных работ при открытой добыче полезных ископаемых, для ликвидации аварийных газовых и нефтяных фонтанов и других видов работ.

В ходе переговоров большое внимание было уделено вопросу обеспечения безопасности при проведении подземных ядерных взрывов в мирных целях.

Обе делегации, говорится в коммюнике, согласились, что обмен мнениями и информацией был весьма полезным, и пришли к выводу о необходимости продолжить переговоры в дальнейшем.

ДЕНЬ РОДИНЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ТРУДА» и ТАСС

СПУТНИК СВЯЗИ «МОЛНИЯ-1»

19 февраля 1970 года в Советском Союзе осуществлен запуск очередного спутника связи «Молния-1». Спутник связи «Молния-1» предназначен для обеспечения эксплуатации системы дальней телефонно-телеграфной радиосвязи, а также передачи программ Центрального телевидения СССР на пункты сети «Орбита», расположенные в районах Крайнего Севера, Сибири, Дальнего Востока и Средней Азии.

По полученным данным, аппаратура, установленная на борту спутника, функционирует нормально.

Сеансы связи через спутник «Молния-1» будут проводиться в соответствии с намеченной программой.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ СИМПОЗИУМ ЖЕНЩИН

Круглый зал заседаний в здании СЭВ, что на берегу Москвы-реки. Здесь продолжает работу Международный симпозиум, организованный Комитетом советских женщин. Тема симпозиума: «В. И. Ленин о роли женщины в обществе и опыт решения женского вопроса в социалистических странах».

На вечернем заседании 19 февраля перед участниками симпозиума выступила секретарь ВЦСПС А. П. Бирюкова. От имени советских профсоюзов, объединяющих в своих рядах 43 миллиона трудящихся женщин, она тепло приветствовала собравшихся.

В неисчерпаемой сокровищнице трудов В. И. Ленина, сказала А. П. Бирюкова, важное место занимают проблемы труда женщин, быта, семьи. В многочисленных статьях, выступлениях, письмах Ленин глубоко и всесторонне анализировал положение женщины в обществе, определил ее место в революционной борьбе и строительстве нового мира. Ленинские положения о конкретных путях решения женского вопроса легли в основу деятельности нашего государства.

Значительную роль в решении женских проблем, отметила А. П. Бирюкова, занимают советские профсоюзы — самая массовая организация трудящихся. Заботой о женщинах, об охране их труда и здоровья профессиональные союзы активно помогают осуществлению фактического равноправия женщин, созданию возможности для успешного сочетания производительного труда с выполнением великих и благородных функций материнства.

Вчера на симпозиуме представительницы Болгарии, Венгрии, Польши и других стран рассказывали о влиянии идей Ильича на женское движение в своих странах.

Вечером участницы симпозиума присутствовали на концерте в Колонном зале Дома союзов.

Сегодня международный форум женщин заканчивает свою работу.

Ю. ВЛАДИМИРОВ.

Совещание председателей комитетов народного контроля

19—20 февраля в Москве состоялось совещание председателей республиканских, краевых, областных комитетов народного контроля.

С докладом о задачах органов народного контроля, вытекающих из решений декабрьского (1969 г.) Пленума ЦК КПСС, выступил председатель Комитета народного контроля СССР П. В. Кованов.

...ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

НА ПРИНЦИПАХ МЕЖДУНАРОДНОГО ПРАВА

БЕРЛИН, 20 февраля. (ТАСС). Агентство АДН распространило комментарий к письму канцлера ФРГ В. Брандта Председателю Совета Министров ГДР В. Штофу. В нем отмечается, что глава западногерманского правительства обошел молчанием предложение Председателя Государственного совета ГДР В. Ульбрихта о заключении между ГДР и ФРГ договора об установлении равноправных отношений.

Только на основе общепризнанных норм международного права, подчеркивает АДН, возможно мирное сосуществование государств с различным общественным строем. Между тем Бонн выдвигает абсолютно недопустимое условие, чтобы ГДР отказалась от нормальных международно-правовых отношений, а следовательно, от равноправия. Нельзя игнорировать и тот факт, что аккомпанементом к письму боннского канцлера служат ежедневно повторяемые официальные заявления представителей Бонна об отказе от международно-правового признания ГДР и об отказе от признания статус-кво в Европе.

Ввиду сложившейся ситуации речь сейчас должна идти о том, чтобы неукоснительным соблюдением положений международного права содействовать обеспечению мира в Европе, подчеркивает АДН. Между государствами не может и не должно существовать никаких других отношений, кроме международно-правовых.

Встреча в Нью-Йорке

НЬЮ-ЙОРК, 20 февраля. (ТАСС). В Нью-Йорке состоялась очередная встреча представителей СССР, США, Англии и Франции при ООН по вопросу о мирном политическом урегулировании на Ближнем Востоке.

Следующая встреча намечена на 27 февраля.

Получили отпор

КАИР, 20 февраля. (ТАСС). Группа израильских самолетов вторглась сегодня в воздушное пространство ОАР в районе Горьких озер в южном секторе Суэцкого канала, сообщает агентство МЕН. Как заявил представитель вооруженных сил ОАР, огнем противовоздушной обороны один израильский самолет был сбит и упал на восточном берегу Суэцкого канала. Остальные самолеты повернули назад.

Прошлой ночью зенитная артиллерия ОАР также сбила израильский самолет во время воздушного нападения израильтян на египетские военные позиции в центральном секторе Суэцкого канала.

СЕССИЯ ПАРЛАМЕНТА ИНДИИ

ДЕЛИ, 20 февраля. (ТАСС). Открылась сессия индийского парламента. На повестке дня — новый бюджет Индии и вопросы дальнейшего экономического развития страны. Выступивший на заседании президент Индии В. В. Гири остановился на достижениях Индии в экономической и технической областях. Он подчеркнул, что правительство и впредь будет проводить курс на осуществление в стране радикальных преобразований. Президент сказал, что парламент должен подтвердить в законодательном порядке решение о национализации 14 крупнейших частных банков, отменить пенсии и привилегии бывших правителей индийских княжеств, воспрепятствовать концентрации экономической власти в руках монополий. Кроме того, продолжал президент, особое внимание на этой сессии будет уделено завершению проведения земельных реформ и, в частности, распределению пустующих и государственных земель среди безземельных крестьян.

Касаясь внешнеполитических проблем, В. В. Гири подтвердил намерение Индии укреплять отношения с другими странами на основе дружбы, взаимного уважения, суверенитета и невмешательства в дела друг друга.

АМЕРИКАНО-КИТАЙСКАЯ ВСТРЕЧА

ВАРШАВА, 20 февраля. (ТАСС). Сегодня здесь состоялась очередная — 136-я по счету — встреча представителей США и КНР. В ней участвовали посол США в Польше Уолтер Дж. Стессел и временный поверенный в делах КНР в Польше Лэй Ян. Встреча проходила в здании американского посольства.

ПРЕСТУПНОСТЬ В АНГЛИИ

ЛОНДОН, 20 февраля. (ТАСС). О резком росте преступности в районе Большого Лондона свидетельствуют данные, опубликованные Скотланд-Ярдом. Согласно этим данным, число серьезных преступлений в прошлом году увеличилось почти на 30 процентов по сравнению с предыдущим годом, а общее число всех преступлений возросло на 7 процентов и составило более 321 тысячи.

Газета «Дейли мейл» в редакционном комментарии пишет, что «Лондон становится городом преступности, где нападения на людей и другие виды насильственных действий растут из месяца в месяц быстрее, чем когда-либо в прошлом».

Последние данные, приводимые лондонской полицией, подчеркивает «Дейли мейл», отражают положение, сложившееся по всей стране. Из разных районов Англии поступают сообщения о неуклонном и ежегодном росте преступности. Особую тревогу вызывает активизация деятельности хорошо организованных гангстерских синдикатов.

Рост преступности в стране достиг таких масштабов, что недавно этот вопрос обсуждался в обеих палатах английского парламента.



НА СЦЕНЕ ГРУЗИЯ

...Это было прекрасное сказание о горцах Каце и Озбеги, их мужестве и дружбе, о подвигах, на которые способен мужчина ради друга. Мелодия, волшебно расписанная на три голоса, лилась покойно и широко, взмывала к лепному потолку и, привычная к горной выси, растекалась по залу, чтобы взять вас в плен прочно и навсегда.

Об абхазских героях, рожденных народной легендой, пел септет: Светлана и Джоджа Ферзба и пять их детей. Ферзба живут в селе Кутол Очамчирского района. Энергичный, деловой Джоджа работает в колхозном клубе, Светлана — на табачных и чайных плантациях. Все пять детей — ученики, младшему, Отари, заметьте, всего восемь лет. Удивительная семья: тот самый случай, когда дети с молоком матери впитывают любовь к народной мелодии. Дети подрастали и пополняли семейный хор, родители неизменно приводили их в клуб. На клубной сцене ребята привыкают к аудитории. Можете не сомневаться, что это прекрасная школа: ведь слушатель здесь требователен. Только в селе Кутол — клубное музыкальное училище, много художественных коллективов и среди них любимец сельчан ансамбль абхазской песни и танца — 120 самодеятельных актеров. Вот какие глубокие и серьезные художественные традиции представлял в Колонном зале Дома союзов септет из абхазского села.

Москвичи слушали вчера концерт лучших из трех с половиной тысяч самодеятельных коллективов профсоюзов Грузии. Трудно было поверить, что давали его рабочие и продавцы, студенты и чаеводы. Им под силу покорять вершины мастерства и оспаривать право быть профессионалами. Плыли в плавном напеве «Нарнари» стройные танцовщицы камвольно-суконного комбината «Сабчота Сакартвело». Лауреат Всесоюзного фестиваля, народный самодеятельный ансамбль танца Грузинского сельскохозяйственного института показывал знаменитую пляску «Парикаоба». С древним искусством игры на ствири знакомил Ш. Джапаридзе из горного уголка Рача, многократный лауреат конкурсов, участник всех олимпиад с пятьдесят шестого года.

Ленинскому юбилею был посвящен вчерашний концерт. Классика, древний и современный фольклор, камерная и эстрадная музыка — программа, которая отвечала самым придирчивым и разным вкусам...

□ □

На снимке: танец «Нарнари».

Фото Э. Киреевой.

КРАСНЫЕ ЗНАМЕНА—ЛУЧШИМ

Коллегии министерств и президиумы ЦК профсоюзов подвели итоги Всесоюзного социалистического соревнования за четвертый квартал 1969 года. Переходящие Красные знамена Совета Министров СССР и ВЦСПС присуждены:

По Министерству энергетики и электрификации СССР

коллективам районного управления «Челябэнерго», районного управления «Донбассэнерго», Литовской ГРЭС Главлитовэнерго, ГРЭС № 5 Мосэнерго, Заинской ГРЭС Татэнерго, Братской ГЭС им. 50-летия Великого Октября, Славянского арматурно-изоляторного завода им. Артема, Московского завода «Электрощит», предприятия Мосэнергоремонт, треста «Электроцентромонтаж», треста «Центроэнергомонтаж», треста «Мосэнергострой», треста «Севэнергострой», треста «Спецгидроэнергомонтаж».

По Министерству электротехнической промышленности СССР

коллективам Лысьвенского турбогенераторного завода, Курского электроаппаратного завода, Московского Прожекторного завода, Новочеркасского электровозостроительного завода, московского электромашиностроительного завода «Динамо» им. С. М. Кирова, Паневежского завода кабельных изделий им. 50-летия ВЛКСМ, хотьковского завода «Электроизолит», Таллинского электротехнического завода, саранского завода «Электровыпрямитель», Пермского электротехнического завода.

По Министерству связи СССР

коллективам Ивановского и Ворошиловградского производственно-технических управлений связи, Центральной им. 50-летия ВЛКСМ междугородной телефонной станции, треста «Мостелефонстрой».

По Министерству тракторного и сельскохозяйственного машиностроения СССР

коллективам Минского тракторного завода, харьковского моторостроительного завода «Серп и молот», Люберецкого завода сельскохозяйственного машиностроения им. Ухтомского, Таганрогского комбайнового завода, Ворошиловградского завода им. 20-летия Октября.

По Министерству строительного, дорожного и коммунального машиностроения СССР

коллективам Ковровского экскаваторного завода, Бердянского завода дорожных машин, челябинского завода «Строммашина», харьковского машиностроительного завода «Кондиционер».

По Министерству тяжелого, энергетического и транспортного машиностроения СССР

коллективам Южно-Уральского машиностроительного завода, ленинградского Металлического завода им. XXII съезда КПСС, таганрогского завода «Красный котельщик», Муромского тепловозостроительного завода им. Дзержинского, Днепродзержинского вагоностроительного завода им. газеты «Правда», Барнаульского завода транспортного машиностроения.

По Министерству станкостроительной и инструментальной промышленности СССР

коллективам Одесского завода радиально-сверлильных станков, Гомельского станкостроительного завода им. Кирова, оршанского станкостроительного завода «Красный борец», Московского завода шлифовальных станков, Воронежского завода тяжелых механических прессов, московского завода режущих инструментов им. Калинина «Фрезер», ленинградского абразивного завода «Ильич», московского чугунолитейного завода «Станколит».

По Министерству приборостроения, средств автоматизации и систем управления СССР

коллективам Ленинградского электромеханического завода «ЛЭМЗ», казанского завода «Теплоконтроль», Томского манометрового завода, омского завода электрических точных приборов «Электроточприбор», завода «Львовприбор», Пензенского часового завода, Первого Московского часового завода им. С. М. Кирова.

ЖИВЕМ И РАБОТАЕМ ПО ИЛЬИЧУ

КРЕПИТЬ СВЯЗЬ С МАССАМИ

«Чтобы обслуживать массу и выражать ЕЕ правильно сознанные интересы, передовой отряд, организация, должна всю свою деятельность вести в массе., проверяя на каждом шагу, тщательно и объективно, поддерживается ли связь с массами, жива ли она».

В. И. ЛЕНИН.

ИЗВЕСТНО, какое огромное значение придавал В. И. Ленин непосредственному общению с трудящимися. Связь с массой, писал Ильич, является самым важным, самым основным условием успеха какой бы то ни было деятельности профсоюзов. Выполняя этот завет вождя, профсоюзные органы нашей области поддерживают тесную связь с коллективами предприятий, колхозов и совхозов. Мы взяли себе за правило: руководители совпрофа, обкомов, райкомов профсоюзов регулярно выезжают на места, отчитываются перед трудящимися в проделанной работе, оказывают практическую помощь фабзавкомам. Руководители профорганов знакомятся с работой коллективов, вникают в нужды людей. Трудящиеся же, профсоюзные активисты в свою очередь вносят предложения по улучшению деятельности профорганов. Такие встречи дают пищу для размышлений о путях совершенствования нашей работы, помогают лучше решать вопросы, затрагивающие интересы сотен людей.

Не так давно секретарь областного совета профсоюзов Л. Мирошниченко побывал на заводе имени Январского восстания. Рассказал о работе совпрофа, в частности о том, как решает он вопросы улучшения условий труда на предприятиях. В литейном цехе рабочие пожаловались на пыль, грязь, духоту. Вентиляционные установки смонтированные много лет назад, едва подавали свежий воздух...

Детальное ознакомление с условиями труда литейщиков на заводе имени Январского восстания натолкнуло нас на мысль проверить все литейные цехи одесских заводов. Работники совпрофа, обкомов профсоюзов, технические инспектора побывали на предприятиях. Собран был обширный материал, вскрыты нарушения техники безопасности на отдельных заводах. После всестороннего анализа вопрос об условиях труда литейщиков совпроф вынес на свой президиум. Пригласили на него директоров предприятий, председателей завкомов, представителей ряда министерств и ведомств. Состоялся деловой, принципиальный разговор. Президиум предложил реконструировать литейные цехи на заводах имени Январского восстания, «Полиграфмаш», «Красная гвардия». Вскоре на этих предприятиях началось переоборудование вентиляции, тепловых завес, расширение производственных участков. Совместно с министерствами были составлены организационно - технические мероприятия по оздоровлению условий труда литейщиков.

Такие встречи на предприятиях дают возможность не только широко информировать трудящихся о деятельности профсоюзов, устанавливать тесные контакты с коллективами, но и непосредственно влиять на производство, распространять все лучшее, передовое, накопленное нашими профорганизациями. Вот почему мы стремимся чаще бывать на предприятиях, встречаться с рабочими и служащими, инженерами. Это позволяет областным профсоюзным органам быть в курсе вопросов, волнующих производственные коллективы.

За последние годы неузнаваемо изменился облик наших машиностроительных заводов. Они освоили прогрессивные технологические процессы, механизировали многие ручные и вспомогательные работы. В цехах чисто, светло, много свежего воздуха. В этом немалая заслуга работников обкома профсоюза машиностроителей. Они — инициаторы многих добрых дел, позволивших повысить экономическую эффективность производства, облегчить условия труда людей. И здесь сыграли свою роль частые поездки работников обкома — председателя В. Бобарыкина, секретаря Н. Орловой на предприятия, встречи с людьми, живой интерес к их нуждам. Многие коллективы испытывали нехватку оборудования, никак не могли закончить затянувшуюся реконструкцию цехов. Обком профсоюза, изучив положение дел, организовал на ряде предприятий воскресники, обратился с письмами в министерства, ведомства, областные хозяйственные органы. И дело постепенно сдвинулось с мертвой точки. В настоящее время реконструируются заводы прессов, радиально - сверлильных станков и другие предприятия.

Для того чтобы лучше информировать трудящихся о деятельности профсоюзов, мы практикуем проведение пленумов, заседаний президиумов областных комитетов профсоюзов на предприятиях. На них приглашаем профактив, рабочих, инженеров. Недавно в Кодымском районе состоялся пленум обкома профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений. Речь шла об учебном процессе и трудовом воспитании в сельских школах. Присутствовали на пленуме директора, преподаватели сельских школ многих районов области. Часто проводит выездные заседания президиумов и пленумы обком профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок.

Работники совпрофа, обкомов профсоюзов часто бывают на предприятиях. На многих отчетно-выборных собраниях и конференциях, состоявшихся в конце прошлого года, присутствовали члены и кандидаты в члены областного совета профсоюзов. Все высказанные на собраниях и конференциях предложения и критические замечания были нами всесторонне изучены. По некоторым из них приняты постановления президиума облсовпрофа и хозяйственных органов. В частности, решен был вопрос о выделении предприятиям участков в районе Сычавки для строительства баз отдыха и пионерских лагерей. Ни одно критическое замечание и предложение рабочих и служащих не осталось нерассмотренным.

В рамках газетной статьи трудно рассказать о всех формах связи с трудящимися, которые мы используем. Это и выступления в печати работников совета и обкомов профсоюзов, и рассмотрение критических замечаний и предложений, содержащихся в письмах трудящихся, и вечера вопросов и ответов на предприятиях. Работники областных профсоюзных органов постоянно думают над тем, как сделать контакты с коллективами фабрик и заводов еще более тесными. Чтобы лучше информировать массы о деятельности профсоюзов, мы предполагаем создать при облсовпрофе бюро информации на общественных началах. Ведь о многих интересных делах профсоюзных комитетов трудящиеся нередко так и не узнают. Не так давно профком Одесского морского порта провел социологическое исследование. Изучались культурные запросы рабочих, с тем чтобы улучшить клубную работу, лучше организовать досуг людей. Профсоюзные активисты собрали интересный материал. Но за пределы коллектива он так и не вышел. Создание общественного бюро информации поможет нам бороться с подобными недостатками, шире распространять передовой опыт.

Справедливости ради надо заметить, что не все еще профсоюзные работники понимают, как важно поддерживать тесные контакты с трудящимися, внимательно прислушиваться к их мнению. В прошлом году секретарь обкома профсоюза рабочих строительства и промышленности строительных материалов А. Пионтковский ни разу не выезжал в районы области, хотя нужда в этом была: некоторые коллективы из месяца в месяц не справлялись с планами, на многих стройках плохо обстояло дело с охраной труда. Редко бывают на предприятиях и некоторые работники облсовпрофа, обкомов профсоюзов. Между тем решения декабрьского Пленума ЦК КПСС требуют от всех работников еще более активного участия в коммунистическом строительстве, четкого знания своих задач в осуществлении планов пятилетки.

Вступив в год ленинского юбилея, профсоюзы нашей области стремятся крепить связи с трудящимися, с коллективами заводов, фабрик, колхозов и совхозов. Видят в этом одну из своих основных задач. Мы помним завет Ильича: «Жить в **гуще**. Знать **настроения**. Знать **все**. Понимать массу. Уметь подойти. Завоевать ее **абсолютное** доверие».

Н. КОВАЛЕНКО,
председатель Одесского областного совета профсоюзов.

ГЕРОЙ ЖИЗНИ — ГЕРОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

КРУГЛЫЙ СТОЛ «ТРУДА»

Литература о рабочем классе — это важнейшая часть литературы о советском обществе наших дней. Художественное осмысление современности требует самого серьезного внимания к людям труда. Важность и ответственность этой темы бесспорна. Сейчас появляется много статей и исследований о книгах, посвященных рабочему классу, критика отмечает их достоинства и недостатки. Но всегда интересно узнать мнение тех, кто создает эти произведения. Мы пригласили за круглый стол «Труда» писателей, в творчестве которых рабочая тема — основная, и попросили их рассказать о том, какой, по их мнению, должна быть литература о людях индустриального труда. В нашей беседе приняли участие Александр Рекемчук, Анатолий Медников, Исидор Шток, Екатерина Шевелева, Николай Воронов, Владимир Попов, Евгений Пермяк, Петр Проскурин, Николай Вигилянский, Владимир Савельев, Аркадий Первенцев.

РАБОЧАЯ ТЕМА — ЧТО ЭТО ЗНАЧИТ?

А. РЕКЕМЧУК: Рабочая тема никогда не уходила из советской литературы, и все же в последнее время мы ощущаем, что она не занимает должного места. Думается, что наша литература, а наравне с ней и журналистика, и публицистика не сумели еще достаточно полно отразить то новое, что появилось в нынешней жизни рабочего класса. О некоторых процессах социалистического строительства, таких, как стирание существенной разницы между умственным и физическим трудом, между городом и деревней, мы десятилетиями говорили как о чем-то грядущем, ожидаемом. И вот в результате огромной работы, проделанной партией и народом, оказалось, что это уже сегодняшний день; и он в свою очередь выдвинул новые конфликты, новые проблемы. Например, процесс стирания граней между умственным и физическим трудом, как он прослеживается на производстве,— это одно дело. Но вот за проходной, за пределами предприятия мы порой начали терять своего героя. Ведь, выходя с завода и снимая спецовку, он внешне уже ничем не отличается от людей других профессий...

Мне кажется, что главное содержание рабочей темы сегодня—нравственные вопросы. Я имею в виду не повышенный интерес писателя к бытовым моментам, которые могут определить лишь индивидуальные черты человека, а классовую нравственность по большому счету.

А. МЕДНИКОВ: То, что классовая нравственность и классовая психология существуют, показали международные события последних лет. А между тем у нас мало произведений, в которых по-настоящему была бы показана ведущая роль рабочего класса. Пока в наших книгах больше говорится о технологических процессах.

Некоторые задают вопрос: существует ли вообще рабочая тема? Неважно, мол, где работает человек—на заводе или нет,—важна его человеческая сущность.

И все-таки я думаю, что рабочая тема существует. И, разумеется, она охватывает не только вопросы производительности труда и описания трудовых процессов; это прежде всего тема личности рабочего человека во всех аспектах.

И. ШТОК: Я — драматург и хочу сказать о том, как представляю себе рабочую тему в театре. Если брать в основу сюжета только жизнь людей на производстве, то это «не сценично». Если же писать рабочего человека во взаимосвязи с другими людьми, с друзьями, родными, в семье, то спектакль может получиться.

Сейчас Театр имени Моссовета готовит к постановке мою новую пьесу о рабочих. Прежде чем писать ее, я в течение года бывал на заводе имени Владимира Ильича. Я столкнулся с интереснейшими людьми, с интереснейшими проблемами и еще больше убедился в том, что рабочая тема в драматургии способна увлечь только тогда, когда подана остро, когда страсти накаляются до предела, когда идет борьба с «темными силами». С пьяницами, лодырями, прогульщиками. Ведь есть еще и люди равнодушные, люди враждебной нам морали. В такой борьбе, в таком столкновении героев и могут родиться яркие образы и ситуации.

В. ПОПОВ: Спорный вопрос—брать в основу сюжета литературного произведения техническую проблему или не брать — существует давно. Некоторые утверждают, что если техническая проблема устаревает, то и тема становится неактуальной. Я же, например, всегда ищу значительную и понятную техническую проблему, потому что вокруг технической проблемы всегда множество проблем моральных, у каждой идеи есть сторонники и противники. Как только находится такая проблема, сразу появляются и герои книги.

А. МЕДНИКОВ: Я согласен с Поповым. В романе о рабочем без производственной проблемы не обойтись. Хотя, когда произносят слова «производственный роман», возникают не очень приятные воспоминания, но нельзя писать о рабочих, минуя конкретную обстановку, в которой они трудятся.

Н. ВОРОНОВ: Нужно отделить производственный роман, в котором техническая сторона превалирует над изображением жизни, от романа о людях заводских и фабричных коллективов. Мне кажется, что под определением «производственный роман» надо понимать произведение, в котором писатель уходит от волнующих людей проблем.

А. МЕДНИКОВ: Меняется жизнь, меняется труд, а вместе с ними и тип рабочего. Сейчас как раз есть потребность в произведениях, которые бы исторически показали изменение характеров людей труда.

Е. ПЕРМЯК: Конечно, нынешний рабочий класс сильно отличается от рабочего класса 20—30-х годов. Сейчас мы видим образованного, философски мыслящего рабочего. Иногда я не знаю, где кончается рабочий и начинается интеллигент. Например, директор знаменитого «Уралмаша» Малофеев был токарем. Осадчий — директор Челябинского трубопрокатного завода — тоже начинал простым рабочим.

Н. ВОРОНОВ: Существует порой определенный разрыв между реальным героем жизни и героем литературы. Жизнь как бы течет одной стороной, а литература — другой, отталкиваясь от каких-то уже устоявшихся канонов. Те социальные изменения, которые произошли в нашей жизни, изменили и психологию рабочего человека. Характеры героев 20-х годов нельзя повторять в литературе о современном рабочем. Они могут быть для нас лишь опорным пунктом на новом пути.

В. ПОПОВ: Я считаю, современный советский рабочий отличается тем, что у него появился стимул творчества. Есть заводы, где каждый второй или третий рабочий — рационализатор. В сумме это дает такой эффект, какой не могут дать крупные изобретения специалистов. Некоторые писатели ошибаются, когда ищут героя, совершившего чуть ли не революцию в какой-то области промышленности. Сейчас техника настолько сложна, что один человек этого сделать не может. Вряд ли правильно искать такой фантастический образ. Если же мы обратим внимание на массовое техническое творчество рабочих, то найдем великое множество героев для своих книг.

Н. ВОРОНОВ: Есть социальные проблемы, которых мы, писатели, не можем избегать в своих книгах. Например, проблема заработной платы. Без этой темы нам не обойтись в изображении жизни рабочего. И тем не менее в наших книгах мы почти не касаемся ее. Первооткрывателем здесь был Рекемчук. Он первым из современных писателей заставил своего героя в повести «Время летних отпусков» размышлять о денежной проблеме...

Несколько слов о героике в рабочей теме. Труд рабочего — нелегкий труд, а мы между тем недостаточно об этом пишем. Я прочитал записки сталевара Аулова, который сейчас учится в Москве в Высшей партийной школе. У него я нашел прекрасное описание труда сталевара; человек, влюбленный в свое дело, рассказал о том, как оно трудно.

А. МЕДНИКОВ: В нашей литературе трудовая героика военных и послевоенных лет освещена значительно слабее, чем война. В трудовых буднях самоотверженности и героизма было немало. Если раскрыть их по-настоящему глубоко, серьезно и с большим мастерством, они вполне могут стать вровень с героикой военной.

И еще. Наша документальная литература имеет глубокие гражданские традиции. Но в последнее время со страниц журналов почему-то исчез писательский репортаж с места события и портретный очерк о рабочем, хотя документальный очерк — это отклик литератора на события дня, возможность приблизиться к их реальным участникам. Сейчас наметилась тенденция к подчинению писательского очерка проблемам зачастую информационно-просветительским. Между тем в таких произведениях нет людей, нет человековедения, то есть того, что Горький считал основой очерковой литературы.

Н. ВИГИЛЯНСКИЙ: Необходимо энергичнее осуществлять идею Горького о создании писателями «Истории фабрик и заводов». Есть люди, у которых прекрасный жизненный опыт, но которые не умеют писать. Им нужно помогать.

Е. ШЕВЕЛЕВА: Я проработала на московском заводе «Динамо» четырнадцать лет. Здесь написаны многие мои стихи. Я и сейчас часто бываю на заводе. У меня, как, вероятно, и у многих писателей, накопились тома записей, многие из них появились после встреч и бесед с директором завода «Динамо» Петуховым. Мне бы хотелось написать повесть, которая будет представлять собой документальный дневник, рассказывающий о том, как жил завод.

ТРУДНО ЛИ ПИСАТЬ ОБ ЭТОМ?

Н. ВОРОНОВ: Сложность темы, которую мы обсуждаем, заключается в настоящее время в том, что рабочий класс и един и многообразен. Человек, работающий на ламповом заводе, в своей психологической основе—один, человек, работающий на металлургическом заводе,— другой. Рабочий службы быта обладает иными качествами, но также присущими рабочему классу. Совсем не просто проследить многообразный, сложнейший процесс рабочей жизни и нашего производства. То, что хороших книг пока мало, объясняется прежде всего тем, что эта жизнь недостаточно глубоко изучена не только нами, но и социологией.

А. МЕДНИКОВ: Рабочая тема привлекает сегодня особое внимание общественности. Существует большая потребность в книгах о людях труда, и будет плохо, если на эту потребность нашего общества мы ответим легковесными, поверхностными вещами.

Хорошие книги у нас есть. Из тех, что появились в последнее время, я хочу назвать «Скудный материк» А. Рекемчука, «Обретешь в бою» В. Попова, «Особое подразделение» В. Кожевникова, «Последние заморозки» Е. Пермяка. В этих произведениях дается серьезный анализ нашей жизни. И в то же время у нас пока нет значительного образа рабочего человека. Образ рабочего мирового звучания нам еще предстоит создать.

В. САВЕЛЬЕВ: Мне пришлось составлять последний сборник «День поэзии». Среди предложенных произведений почти совсем не было стихов о рабочих или же они оказывались настолько слабыми, что их нельзя было напечатать. Почему это так? В свое время Смеляков и Луконин нашли хорошую форму рабочей баллады. Но теперь рабочей теме в поэзии до конца остается верен, пожалуй, только Ручьев. Мне кажется, что здесь есть и вина редакций: знаю по собственному опыту, что стихи на рабочую тему проходят «со скрипом». Поэзия теряет своих рабочих авторов.

В. ПОПОВ: В этом году ВЦСПС и Союз писателей проводят конкурс на лучшие произведения о рабочем классе. В адрес жюри уже пришло около двухсот произведений. Это большая цифра. Будем надеяться, что такое соревнование писателей будет способствовать не только количественному увеличению книг о людях индустриального труда, но и более глубокому подходу к этой теме, ее интересному художественному осмыслению.

Оттого, что мало по-настоящему хороших произведений о рабочем классе, мы несем огромный ущерб. Социологическое исследование, проведенное среди школьников Свердловска, показало, что очень немногие из них хотят стать рабочими; воспитывать уважение к рабочему классу надо смолоду.

Е. ПЕРМЯК: Я с любовью отношусь к детской литературе, но, когда в планах издательств начисто отсутствует тема труда, это и приводит к тому, что, скажем, из девятнадцати девушек в классе семнадцать собираются стать балеринами...

А. ПЕРВЕНЦЕВ: Безусловно, перед писателями, пишущими на рабочую тему, стоят задачи государственной важности. И первейшая из них— показать нынешнему молодому человеку романтику рабочих профессий. Давайте коллективно заниматься этим делом, создавать такую литературу.

А. МЕДНИКОВ: Книги о рабочем классе требуют высокого писательского мастерства. Настоящая литература не терпит дилетантства, требует всей жизни писателя. Недавно я прочитал где-то о том, что сами рабочие должны взяться за книги о себе, о своем труде, о своих товарищах. Призыв к такому массовому движению, подобно известному призыву ударников в литературу, меня настораживает.

Е. ПЕРМЯК: Этот призыв был правильным для своего времени. Кое-кто из ударников остался в литературе.

Н. ВОРОНОВ: Нужно приветствовать людей, которые сами берутся написать о своей работе. Я думаю, что из многомиллионного рабочего класса выйдут настоящие художники, пусть даже один на миллион.

П. ПРОСКУРИН: Рабочий класс— центральная сила нашего общества, он сосредоточивает в себе сложные проблемы и противоречия времени. Отразить это все художественными средствами не просто. Например, промышленное производство более интернационально по сравнению с сельским, развивается на интернациональных основах. Современной рабочей теме нужны свои образы, которые вечно будут интересны людям. Для этого необходимы и знание среды, и философское осмысление жизни, и талант. Самодеятельность в литературе вряд ли принесет пользу, хотя поиски людей, пишущих о рабочих, должны вестись во всех направлениях. Но отбирать и поощрять надо только по-настоящему талантливых...

В разговоре за «Круглым столом «Труда» были затронуты лишь некоторые вопросы, касающиеся литературы о рабочем классе. Конкретное художественное воплощение этой большой и важной темы читатель может проследить, обратившись к книгам, вышедшим в последнее время.

Беседу записала О. НЕМИРОВСКАЯ.

ПЛЕНУМ ЦК ПРОФСОЮЗА

Вчера в Москве состоялся пленум ЦК профсоюза рабочих строительства и промышленности строительных материалов. Его участники обсудили доклады председателя ЦК профсоюза А. П. Ушакова «Итоги декабрьского (1969 г.) Пленума ЦК КПСС, VIII пленума ВЦСПС и задачи профсоюзных организаций» и секретаря ЦК профсоюза А. Д. Опекунова «О задачах профсоюзных и хозяйственных организаций по экономному использованию строительных материалов, сырья, топлива и электроэнергии на стройках и предприятиях».

В обсуждении докладов приняли участие председатель Московского городского комитета профсоюза рабочих строительства и промышленности строительных материалов В. С. Пушиков, бригадир штукатуров СМУ-12 треста № 2 Амурской области Герой Социалистического Труда В. Ф. Исаченко, заместитель министра строительства предприятий тяжелой индустрии СССР А. В. Кондрашов и другие.

Участники пленума обсудили также вопрос «Об итогах отчетов и выборов в первичных, областных, краевых и республиканских организациях профсоюза рабочих строительства и промышленности строительных материалов». С докладом выступил секретарь ЦК профсоюза Л. А. Груничев.

Была принята резолюция, в которой участники пленума единодушно осуждают преступные акты израильской военщины на Ближнем Востоке.

В работе пленума участвовали министр строительства предприятий тяжелой индустрии СССР Н. В. Голдин, министр промышленного строительства СССР А. М. Токарев, министр монтажных и специальных строительных работ СССР Ф. Б. Якубовский, министр строительства СССР Г. А. Караваев, заместитель заведующего отделом строительства ЦК КПСС С. А. Шумский.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

МИРОВАЯ ОБЩЕСТВЕННОСТЬ ОСУЖДАЕТ АГРЕССИЮ ИЗРАИЛЯ

«ИЗРАИЛЬ—ОРУДИЕ ПОЛИТИКИ США»

ПАРИЖ, 20 февраля. (ТАСС). Президент ОАР Гамаль Абдель Насер в интервью корреспонденту газеты «Монд» резко критиковал позицию США в ближневосточном конфликте.

«Соединенные Штаты,— сказал президент,— проводят политику обструкций. Их позиция полностью совпадает с позицией Израиля. Поставка бомбардировщиков Тель-Авиву еще раз доказывает, что Вашингтон стремится к тому, чтобы Израиль сломил сопротивление арабов. Соединенные Штаты с 1965 года пытаются свергнуть существующий в ОАР строй. Их стратегическая задача заключается в том, чтобы вызвать падение всех арабских прогрессивных правительств, особенно после революций, происшедших в прошлом году в Демократической Республике Судан и Ливийской Арабской Республике, используя Израиль как орудие своей политики».

США утверждают, продолжал Насер, что они выступают за удовлетворяющее обе стороны решение ближневосточного кризиса, однако они делают вид, что им ничего не известно, какое собственно значение вкладывает Израиль в слово «мир». «Надежные и признанные границы», которых требуют правящие круги Израиля,— это границы, которые определяются в результате аннексии арабских территорий в нарушение элементарных международных прав. «Сторонники справедливого мира в Израиле,— указал Насер,— раздавлены тяжестью военной машины, которая сверху донизу охватывает государство Израиль».

Насер напомнил, что резолюция Совета Безопасности от 22 ноября 1967 года, предусматривающая как уход израильских войск с оккупированных арабских территорий, так и справедливое решение проблемы палестинских беженцев, дает в то же время Израилю «гарантии его права на суверенное существование, мир и безопасность, а также гарантии свободы навигации израильских судов в Акабском заливе и по Суэцкому каналу».

Если бы Израиль согласился с таким решением, подчеркнул Насер, то не было бы и разногласий, которые нас разделяют. Безусловно, полную нормализацию можно было бы осуществить лишь поэтапно, ибо нельзя одним росчерком пера устранить горечь, накопившуюся за 20 лет войны. Но я не думаю, заявил Насер, что найдется хотя бы один египтянин, каких бы убеждений он ни придерживался сейчас, который захочет продолжать войну после освобождения оккупированных территорий.

Президент ОАР высоко оценил позицию Советского Союза, оказывающего всестороннюю помощь ОАР, а также другим арабским странам, в том числе помощь, направленную на укрепление их обороноспособности. Советский Союз, подчеркнул президент, искренне пытается найти мирное урегулирование ближневосточного кризиса и оказывает необходимую поддержку арабским государствам в их борьбе против империализма, за укрепление своей независимости.

СПРАВЕДЛИВАЯ КРИТИКА

НЬЮ-ЙОРК, 20 февраля. (ТАСС). Программа «вьетнамизации» является в действительности «политикой продолжения войны», заявил на пресс-конференции в Бетлехеме (штат Пенсильвания) известный американский политический деятель Аверелл Гарриман. Он также обвинил правительство США, которое до сих пор отказывается назначить представительного главу американской делегации на переговорах в Париже, в умышленном принижении значения этих переговоров.

Особое беспокойство Гарримана вызвало стремление правительства усилить наращивание ракетно-ядерного потенциала США. По его мнению, это может серьезно осложнить переговоры относительно сдерживания гонки стратегических вооружений.

ТЕЛЕГРАММА С КОММЕНТАРИЯМИ

ШТЫКИ И ПРАВО

ЛОНДОН, 20 февраля. (ТАСС). Английское правительство планирует направить новые войска в Северную Ирландию.

Итак, новые контингенты английских войск скоро прибудут в «бунтующий Ольстер». Они должны усилить крупные пехотные части с приданными им бронетанковыми подразделениями и вертолетами, которые сегодня уже расквартированы в Северной Ирландии. Стоит обратить особое внимание на то, что в Ольстере находятся не какие-нибудь новобранцы и новоиспеченные командиры. В оккупационный корпус входят отборные солдаты и офицеры, проходившие службу в заморских колониальных владениях Великобритании. Такой подбор карательных войск, судя по печати, в Лондоне рассматривают как средство устрашения североирландских борцов за гражданские права.

Как сообщают телеграфные агентства, обстановка в Северной Ирландии продолжает оставаться весьма напряженной. На улицах городов то и дело возникают стычки местного населения с оккупантами. Английские солдаты, вооруженные автоматами, патрулируют почти все крупные населенные пункты Северной Ирландии. Английские военные власти открыто потворствуют молодчикам из банды фашиствующего протестантского пастора Яна Пейсли, который угрожает физической расправой над североирландцами, продолжающими требовать от английских властей предоставления гражданских прав.

Лондон не раз на словах обещал «справедливо» решить проблему католического меньшинства в Северной Ирландии. Однако на деле нынешнее лейбористское правительство Англии отвечает штыками на законное требование североирландцев. Именно колониалистские действия правящих кругов Лондона, которые упорно не желают удовлетворить насущные требования трудящихся и принять меры по борьбе с безработицей и нищетой, служат главной причиной сохранения напряженности в Северной Ирландии. Лондон, как видно, по-прежнему уповает на штыки в своих планах «нормализации» положения в Ольстере.

Г. ТИХОНОВ.

«Чехословакия-1970»

В МАЙСКИЕ дни раскроет в Москве свои двери выставка «Чехословакия-1970», посвященная 25-летию освобождения ЧССР Советской Армией.

Как сообщил журналистам генеральный комиссар выставки Й. Килиан, это будет крупнейшая в истории Чехословакии выставка за рубежом. Она разместится на площади в пять раз большей, чем располагал чехословацкий павильон на последней Всемирной выставке в Монреале «Экспо-67». Выставка будет включать в себя четыре основных тематических раздела. Два из них расскажут об историческом прошлом чешских и словацких земель, о борьбе чехословацкого народа вместе с народами Советского Союза против фашизма, о героическом подвиге советских солдат-освободителей, о строительстве социализма в освобожденной республике.

Два других раздела будут посвящены успехам чехословацкой промышленности, науки, техники, культуры. Экспонаты этих разделов расскажут о главных направлениях чехословацкого народного хозяйства, познакомят посетителей с прикладным искусством, бытовой культурой, модой республики.

Часть экспонатов выставки уже отправляется в Москву с колонной грузовых автомобилей.

А. ДИДУСЕНКО.
(Соб. корр. «Труда»).

ПРАГА.

РЕПОРТАЖ С МЕСТА СОБЫТИЯ

Абу-Заабаль живет!

ГОРОДОК Абу-Заабаль расположен в 30 километрах к северу от Каира, на шоссе, ведущем в Порт-Саид. Еще неделю назад название этого городка связывалось прежде всего с первенцем фармацевтической промышленности ОАР — заводом антибиотиков, построенным с помощью СССР, довольно крупным заводом по производству суперфосфатов. И мало чье внимание привлекало раньше в Абу-Заабале небольшое металлургическое предприятие, переплавляющее металлолом и выпускающее заготовки для металлоконструкций.

Сегодня этот завод в Египте знают все. И не только в Египте. Здесь было совершено одно из самых жестоких преступлений израильских агрессоров против мирного населения ОАР.

Рано утром 12 февраля два израильских истребителя - бомбардировщика американского производства «Фантом» обстреляли завод ракетами, сбросили на его территорию напалмовые бомбы и бомбы замедленного действия. В результате налета убито 70 человек. К концу вчерашнего дня от ран скончались еще 18 рабочих. В трех окрестных больницах находится более 90 раненых. Некоторые — в тяжелом состоянии (ожоги напалмом, осколочные ранения).

Жертв было бы еще больше, не опоздай на несколько минут пригородный поезд, которым ехали на завод рабочие из соседних деревень.

Два осколка врачи извлекли из груди Ахмеда эль-Ураби, рабочего механического цеха. Ахмед — футболист, играл в заводской команде. Но сейчас трудно представить, что этот худой, бледный человек сможет снова работать.

— Вы не уходите,— попросил он журналистов,— я не так уж слаб. Я хочу сказать: нас, рабочих, бомбежка не сломила. На место убитых придут другие. Вернутся в строй раненые, и завод будет работать. Вот увидите.

Завод мне показывали председатель заводского комитета профсоюза Камаль Сархан, секретарь комитета Хасан Хусейн, инженер Мухамед эс-Сайяд. Традиционная и обязательная чашка кофе в заводоуправлении, где гуляет сквозняк. Взрывной волной выбиты все стекла.

— Уже через час после налета,— рассказывает Камаль Сархан,— люди потребовали начать восстановительные работы. Еще извлекали из-под обломков раненых, еще полыхал пожар, а мы вот отсюда, из заводоуправления, уже звонили в министерство, на другие металлургические предприятия, просили дать оборудование, прислать стройматериалы. Мы читали первые репортажи о налете. Там журналисты пишут, что «ходим по руинам». Думается, что вы этого уже не напишете. Здесь уже не руины, здесь уже стройка.

Мы вышли на территорию завода.

— «Фантомы»,— говорит Хасан Хусейн,— атаковали нас с низких высот. Летчики, безусловно, отлично видели цель и не могли не знать, что это сугубо гражданский объект. Бомбили со знанием дела, и никакой ошибки, о которой лицемерно заявил Даян, тут нет и в помине.

Заходим в полуразрушенное здание слесарной мастерской. На полу ботинки, береты, куски материи с ржавыми пятнами крови. Сюда сносили убитых. Электромеханический цех. Его нет. Только битый кирпич да куски арматуры. Механический цех словно погиб во время землетрясения. Зияющие ямы под обвалившимися стенами. Скрючены в предсмертных конвульсиях стальные балки. Больше всего жертв было здесь. Разрушена заводская аварийная электростанция, повреждена котельная, сняло крышу с прокатного цеха, повреждены машины станов.

И все же прав был Камаль Сархан — это уже не руины. Это уже стройплощадка. Бригады рабочих расчищают завалы, освобождают подъездные пути для автомашин. Уже восстановлен кабель, соединяющий завод с линией электросети ОАР. Вокруг машин прокатных станов суетятся наладчики. Выгружаются какие-то ящики. Тут и там трещат искры электросварки, стучат отбойные молотки.

— Расчистку заводской территории уже заканчиваем,— говорит инженер Мухамед эс-Сайяд.— Станки механического цеха поставим в электромеханическую мастерскую.

— А что вон там? — Я показываю на новенькие опоры, как бы выбегающие из прокатного цеха.

— Эта стройка начата еще до налета. Мы реконструировали завод. Помогают нам специалисты из ГДР, с народного предприятия имени Эрнста Тельмана в Магдебурге.

— Планы не меняются?

— Ни в коем случае!

Меня знакомят с молодым парнем в спецовке, в пластмассовом шлеме монтажника. Его зовут Ибрагим Шахри. 12 февраля тут погибли два его старших брата. Сегодня он работает за троих.

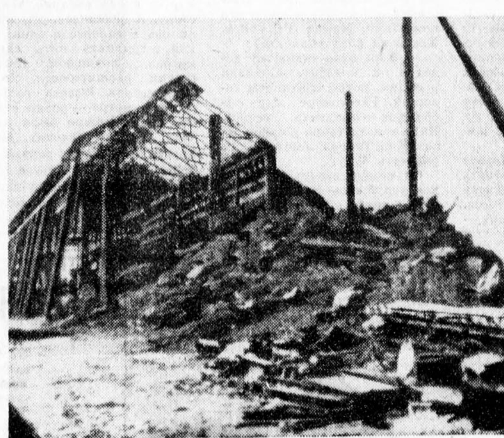
— Моих братьев убили не только израильские летчики. Их убийца — американский империализм,— решительно говорит Ибрагим.— Соединенные Штаты дали Израилю «Фантомы», которые нас атаковали, бомбы, которые нас бомбили, ракеты, которыми нас обстреливали. Но пусть не думают наши враги, что мы сломлены. Мы стоим и выстоим. Мы не одни. С нами великий Советский Союз, поддерживающий дело мира во всем мире. Мы будем работать и сражаться. Мы освободим нашу землю. Мы победим!

Со времени израильской агрессии правильная оценка классового характера ближневосточного конфликта и истинных целей израильских милитаристов в отношении прогрессивных арабских режимов все глубже входит в сознание египтян. Но в словах рабочих она звучит наиболее четко и убедительно. С чувством глубокой благодарности встречали египетские трудящиеся телеграммы, которые направляли в адрес Федерации труда ОАР Всемирная федерация профсоюзов, Всеафриканская федерация профсоюзов, ВЦСПС, ВКТ (Франция), ВИКТ (Италия), профсоюзы десятков других стран.

Покидая Абу-Заабаль, мы остановились у выросшего рядом с заводом кладбища. Тихо стоят над могилами пальмы. Чтобы никто и никогда не забыл страшный день 12 февраля, здесь будет сооружен памятник жертвам Абу-Заабаля, а рядом вырастет новый завод как символ стойкости и неистребимой жизненной силы египетской земли. Наперекор врагам. Во имя нового Египта.

А. РЕПИН.
(Соб. корр. «Труда»).

КАИР. 20 февраля.



После варварского налета израильских самолетов на завод в Абу-Заабале.

Телефото ТАСС.

ПОЛОЖИТЬ КОНЕЦ АГРЕССИИ

ПРАГА, 20 февраля. (ТАСС). Члены иностранных комиссий народной палаты и палаты национальностей Федерального собрания ЧССР заслушали на своем заседании отчет чехословацкой делегации, принимавшей участие в Международной конференции парламентариев в Каире по ближневосточному кризису, и приняли заявление, в котором расценивают эскалацию военных действий Израилем как составную часть заговора наиболее реакционных сил мирового империализма против прогрессивных арабских стран.

Сообщение о бомбардировке гражданских объектов в Абу-Заабале вызвало среди чехословацкой общественности глубокое возмущение, говорится в заявлении.

Иностранные комиссии народной палаты и палаты национальностей самым решительным образом осуждают эти ничем не обоснованные агрессивные акты. Вместе со всем чехословацким народом они вновь выражают свою полную солидарность с борьбой народов Объединенной Арабской Республики и других арабских стран за сохранение прогрессивных завоеваний, национальной независимости, суверенитета и свободы, с их усилиями по достижению справедливого и мирного урегулирования положения на Ближнем Востоке на основе резолюции Совета Безопасности от ноября 1967 года.

Мост через Босфор

СТАМБУЛ, 20 февраля. Корр. ТАСС Н. Кудряшов передает:

Тысячи жителей Стамбула собрались сегодня в районе Бейлербей (азиатский берег Босфора), чтобы принять участие в торжественной церемонии закладки подвесного моста через пролив.

Этот мост соединит европейскую и азиатскую части Турции. Длина его основного пролета будет 1.074 метра, общая длина — 1.560 метров, высота над поверхностью воды будет 64 метра. По своей длине это будет четвертый мост в мире.

Новый мост обеспечит трехрядное движение транспорта в обе стороны. Проезд через мост будет платным.

РЕЗОЛЮЦИЯ ИСПОЛКОМА ВАФП

АЛЖИР, 20 февраля. (ТАСС). Исполнительный комитет Всеафриканской федерации профсоюзов (ВАФП) принял решение мобилизовать общественное мнение Африки, и в первую очередь трудящихся, на более активную поддержку освободительной борьбы против колониализма на африканском континенте.

ВАФП призывает африканские страны усилить помощь национально-освободительному движению и бойкотировать суда, которые перевозят оружие и военное снаряжение для ЮАР, Южной Родезии и Португалии.

ВАФП призывает также рабочих и общественность стран Запада добиваться от своих правительств прекращения поставок оружия, а также прекращения финансовой, политической и дипломатической поддержки Португалии, ЮАР и Южной Родезии.

ВАФП, говорится далее в резолюции исполкома, безоговорочно поддерживает справедливую борьбу вьетнамского народа.

НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 23 ФЕВРАЛЯ

Первая программа. 10.05 — Новости. 10.15 — Цветное телевидение. Для дошкольников и младших школьников. «Приходи, сказка!». 10.45 — «Служу Советскому Союзу». Документальный фильм. 11.40 — «Верные друзья». Художественный фильм. 13.20 — Телеагентство «Пионерия». 13.50 и 17.05 — Новости. 17.10 — «Такие же точно ребята». Документальный телефильм. 18.00 — Новости. 18.05—«Ленин и Вооруженные Силы». 19.00 — А. Крон — «Офицер флота». Премьера телеспектакля. 21.00 — «Время». 21.45 — Цветное телевидение. Концерт советской песни. Посвящается Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота. 22.45 — «Неделя голубого экрана». 23.00 — Спортивная панорама. 23.30 — Новости.

Вторая программа. 18.00 — «На московской орбите». 18.30 — Концерт воспитанников военной музыкальной школы. 19.00 — «Баллада о солдате». Художественный фильм. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.45 — «Неделя голубого экрана». 21.00 — Концерт Образцового оркестра Министерства обороны СССР. 21.45 — «Мы служим в округе Московском». Телеочерк. 22.15 — «Страна моя». Альманах телефильмов. 23.00 — Московские новости.

Четвертая программа. 19.15 — Новости. 19.30 — «Время и песни». Музыкальная программа. 20.30 — «Автограф». Передача на морально-этическую тему. 21.00 — «Искры». Историко-литературный альманах. Посвящается Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота. 22.00 — Новости.

ВТОРНИК, 24 ФЕВРАЛЯ

Первая программа. 16.50 — Новости. 16.55 — «Подвиг». Телеальманах. «Битва за Кавказ». 18.00— Новости. 18.05 — Для младших школьников. «Светит звездочка». 18.30 — Ленинский университет миллионов. Исторический материализм. «Моральный кодекс строителя коммунизма». 19.00 — Цветное телевидение. «Человек-амфибия». Художественный фильм. 20.35 — «Время». 21.15 — Б. Лавренев — «За тех, кто в море». Премьера телеспектакля. 22.45 — «По родной стране». Киножурнал. 22.55 — Новости.

Вторая программа. 18.00 — «На московской орбите». 18.25 — Для школьников. «Светофор». 19.00 — «Хозяйствовать по-новому». «Стимулы технического прогресса». 19.30 — «Девять правил позора». Премьера художественно-документального телеспектакля. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 В эфире — «Молодость». «Пароль — «Дружба». 21.15 — «Любимые певцы». Поет Георг Отс. 22.15 — Московские новости.

Четвертая программа. 20.15 — Новости. 20.30 — «Автограф». Передача на морально-этическую тему. 21.00 — «В мире интересных фактов». 21.15 — «Театральные силуэты». Альманах.

СРЕДА, 25 ФЕВРАЛЯ

Первая программа. 17.05 — Новости. 17.15 — «Рабочий защищает диплом». 17.45 — «Твой долг». Киноочерк о лотерее ДОСААФ. 18.00 — Новости. 18.05 — «Жаворонок». Музыкальная программа. 18.30 — «Беседы о литературе». «Написано войной». 19.15 — «По ленинским местам». 19.45 — Цветное телевидение. «Фронт за околицей». Премьера художественного телефильма. 20.30 — Время. 21.15 — Концерт классической музыки. 21.45 — Литературный театр. «Ты помнишь, товарищ...». 22.30 — В эфире—«Молодость». «Наш современник». 23.25 — Новости.

Вторая программа. 18.00 — «На московской орбите». 18.30—«Школа начинающего спортсмена». 19.00 — «Подмосковье». Телеобозрение. 19.30 — Авторский вечер народного артиста СССР композитора Т. Н. Хренникова. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.45 — Цветное телевидение. Международные соревнования по легкой атлетике в закрытых помещениях.

Четвертая программа. 19.15 — Новости. 19.30 — «Памятники мировой литературы». Шарль де Костер — «Тиль Уленшпигель». 20.30 — «Экспедиции XX века». Научно-познавательная программа. 21.15 — Цветное телевидение. «Это — Япония». Документальный телефильм. 22.10 — «Мастер Мартирос Сарьян». 22.40 — Новости.

ЧЕТВЕРГ, 26 ФЕВРАЛЯ

Первая программа. 17.05 — Новости. 17.15 — «Объектив». Передача для фотолюбителей. 18.00— Новости. 18.05— Для школьников. «Операция «Чукотка». 18.30— Ленинский университет миллионов. Диалектический материализм. «Переход количественных изменений в качественные». 19.00— Цветное телевидение. «Граф Монте-Кристо». Художественный фильм. 1-я серия. 20.40—«Время». 21.15— Цветное телевидение. Международные соревнования по легкой атлетике в закрытых помещениях. 22.00— «Знакомьтесь — «Укртелефильм». 22.45— Новости.

Вторая программа. 18.00 — «На московской орбите». 18.30 — «Колокольчик». Концерт воспитанников детского сада № 569. 19.00 — «Рассказы о москвичах». Телеочерк об О. А. Миткевич. 19.30— «На улице Неждановой». Передача из Всесоюзного дома композитора. 20.15— «Спокойной ночи, малыши!» 20.30— «Самоцветы». Тележурнал. 21.15— «Красный агитатор Трофим Глушков». Художественный телефильм.

Четвертая программа. 19.15 — Новости. 19.30— «Владимир Маяковский». Телеочерк о творчестве художника. 20.00— «Все о хоккее». Спортивное обозрение. 20.30— «В мире интересных фактов». 20.45— Гете — Бетховен — «Эгмонт». Премьера музыкально-литературного телеспектакля.

ПЯТНИЦА, 27 ФЕВРАЛЯ

Первая программа. 10.05 — Новости. 10.15 — «Малышок». 10.45— «Встречи с мастерами сцены». Народный артист РСФСР В. Канделаки. 11.45 — Для школьников. «Турнир умелых». 12.15 и 17.05 — Новости. 17.15 — Цветное телевидение. «Родник». «Народная песня Подмосковья». 18.00 — Новости. 18.05 — Цветное телевидение. Для дошкольников и младших школьников. «Умелые руки». 18.30 — «В. И. Ленин. Хроника жизни и деятельности». «В. И. Ленин — основатель Советского государства». 19.00—«Эстафета новостей». 19.45 — «Знакомство с балетом». П. И. Чайковский — «Лебединое озеро». Спектакль Государственного академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова. 22.45 — Цветное телевидение. «Полотна, поющие о России».

Вторая программа. 17.45 — «На московской орбите». 18.15 — «Мир науки». 18.45 — Для школьников. «Часовые природы». 19.15—«Юные мастера». Передача из Румынии. 19.45 — Концерт участников художественной самодеятельности. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — В эфире — «Молодость».

Четвертая программа. 19.30 — Новости. 19.45 — Цветное телевидение. «Идиот». Художественный фильм. 21.45 — «Экспедиции XX века». «Наука управления». Передача 4-я. 22.15 — «Жизнь замечательных людей». Джордано Бруно.

СУББОТА, 28 ФЕВРАЛЯ

Первая программа. 9.00 — Гимнастика для всех. 9.30 — Новости. 9.45— «Здоровье». 10.15— Цветное телевидение. Музыкальная программа. 10.45— Программа Новосибирской студии телевидения. 12.00— «Жизнь танца». 12.45— В эфире — «Молодость». «На поверке — молодость страны». «Молодежь Литвы». 13.30— Цветное телевидение. «Неравный брак». Премьера телеспектакля. 14.30— Телевизионный народный университет. Факультет науки и техники. «Современный этап развития сельского хозяйства». В передаче принимает участие министр сельского хозяйства СССР В. В. Мацкевич. 15.15— Новости. 15.20— Факультет культуры. «Город и человек». 16.00— В эфире — «Молодость». «Наш современник». 17.00— «Встречи с мастерами сцены». Народный артист РСФСР Д. Журавлев. 18.00— Новости. 18.05— «Летопись полувека». Документальный телефильм. «Год 1925-й». 19.00— «Мир социализма». 19.30— Цветное телевидение. «Граф Монте-Кристо». Художественный фильм. 2-я серия. 21.00— Телевизионный театр миниатюр. «Наши соседи». Выпуск 3-й. 21.35— «Владыки без масок». «Игрок на Олимпе». 22.05— Цветное телевидение. А. Фишер — «Выходной день». Премьера телеспектакля.

Вторая программа. 16.00 — «На московской орбите». 16.30 — Победители. «Ленинградская симфония». Художественный фильм. 18.00— «Танцует заслуженная артистка УзССР Севилья Тангуриева». 18.30— «Москва вчера, сегодня, завтра». Тележурнал. 19.15 — Для детей. «Конкурс пяти миллионов». Передача из Польши. 20.15— «Спокойной ночи, малыши!» 20.30— «Подмосковье». «Земляки». Телеочерк. 21.00— Опера И. Дзержинского «Тихий Дон». Телеспектакль. 22.00— В эфире — «Молодость».

Четвертая программа. 19.30 — Новости. 19.35— «От 7 до 70». Спортивный клуб. 20.05— «По страницам зарубежной печати». 20.30— Концерт лауреатов международных конкурсов. 21.15— «В мире интересных фактов». 21.30— Кинозал документального фильма. «Тайга рассказывает». Телефильм. 22.00— Новости.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 МАРТА

Первая программа. 9.00 — «На зарядку становись!» 9.15 — Новости. 9.20 — «Будильник». 9.50 — «Музыкальный киоск». 10.10 — Программа Литовской студии телевидения. Для детей. В. Пальчинскайте — «Шутка профессора Тихомолка». 11.00 — Цветное телевидение. «Лейпциг — Москва—Лейпциг». Телевизионная перекличка. 11.50 — Для юношества. «Искатели». 12.20 — Новости. 12.30 — Для школьников. «Мэрцишор». Музыкальная программа. 13.00 — Спектакль-концерт Ленинградского государственного театра имени Ленсовета. 15.00 — «Сельский час». 16.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. 16.30 — «Союз нерушимый». Литовская ССР. Программа Литовской студии телевидения. 17.15 — Цветное телевидение. «Клуб кинопутешественников». 18.15 — Новости. 18.25—Концерт мастеров искусств Литовской ССР. 19.40 — В эфире — «Молодость». «Алло, мы ищем таланты!» 20.40 — Новости. 20.45 — «Семь дней». «В объективе — Америка». 21.30 — Программа Литовской студии телевидения. А. Венуолис—«Усадьба Пуоджюнасов». Телеспектакль. 23.00 — Новости.

Вторая программа. 14.45 — Московские новости. 15.00 — Турнир по мотоболу на снегу. Передача со стадиона «Динамо». 16.15 — «Подмосковье». 16.30 — «Москва и москвичи». Телеобозрение. 17.30 — «Книжная лавка». 18.30 — Для школьников. «Веселые старты». 19.30 — Симфонический концерт. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 — «В мире кино». «Болгарское кино сегодня». 21.45 — Справочное бюро. 22.00 — Цветное телевидение. «Садко». Художественный фильм.

Четвертая программа. 19.00 — Новости. 19.05 — «Иллюзион». «Встречный». Художественный фильм. 20.50 — «Клуб 4-х коней». 21.20 — «Писатель вернулся из командировки». Выступает А. Медников.

СУББОТА, 21 ФЕВРАЛЯ

Первая программа. 9.05 — Гимнастика для всех. 9.30 — Новости. 9.45 — «Здоровье». 10.15 — Программа Омской студии телевидения. 12.00 — «Объектив». Телеклуб кинолюбителей. 12.45 — В эфире — «Молодость». 13.30 — Цветное телевидение. Мультипанорама. 14.30 — Телевизионный народный университет. Факультет науки и техники. «Земля—ценнейшее природное богатство». 15.15 — Новости. 15.20 — Факультет культуры. «Архитектура и общество». 16.00 — Телетеатр для детей. Д. Крюс — «Тим Талер, или проданный смех». Часть 2-я. 17.00 — Цветное телевидение. Чемпионат мира по лыжному спорту. Прыжки с большого трамплина. Передача из Чехословакии 18.00 — Новости. 18.05 — «Летопись полувека». «Год 1924-й». 19.00 — «Мир социализма». 19.30 — Цветное телевидение. КВН-70. 21.30 — «На огонек». 22.30 — «Рудин». Премьера телеспектакля. 24.00 — Чемпионат мира по лыжному спорту. Дневник.

Вторая программа. 14.30 — «На московской орбите». 15.00 — Цветное телевидение. Чемпионат мира по лыжному спорту. Прыжки с большого трамплина. Передача из Чехословакии. 17.00—В эфире — «Молодость». «А ну-ка, девушки!». 18.10—«Судьба барабанщика». Художественный фильм. 19.40—«Никто не забыт». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — «Подмосковье» «Герои и годы». Тележурнал. 21.00 — С. Гансовский — «Северо-западнее Берлина». Телеспектакль.

Четвертая программа. 19.00 — Новости. 19.05 — «Жизнь замечательных людей». Р. М. Глиэр. 20.20 — По страницам зарубежной печати. 20.50—«В субботу вечером».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 22 ФЕВРАЛЯ

Первая программа. 9.05 — «На зарядку становись!». 9.15 — Новости. 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Музыкальный киоск». 10.30 — «Эталон». Тележурнал. 11.00—Концерт. 11.50 — «Остров ошибок». Мультфильм. 12.15—«Приветы наших друзей». Передача из Болгарии. 12.55 — Решения декабрьского Пленума ЦК КПСС — в жизнь. 13.15 — Чемпионат мира по лыжному спорту. Передача из Чехословакии. 14.30 — «В мире искусства». 15.00 — Цветное телевидение. Чемпионат мира по лыжному спорту. Торжественное закрытие. Передача из Чехословакии. 15.30 — «Встреча с Русским музеем». Творчество К. Брюллова и П. Федотова. 16.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. Передача из Бреста. 16.30 — «Сельский час». «Под Воронежем у нас». Передача из Воронежа. 17.30 — «Наши интервью». 17.45 — «В семье великой». Выступает первый секретарь ЦК Коммунистической партии Молдавии тов. И. И. Бодюл. 18.30 —Концерт мастеров искусств Молдавии. 19.15 — Цветное телевидение. Клуб кинопутешественников. «По Молдавии». 20.15 — Концерт народной молдавской музыки. 20.45 — «Семь дней». 21.30—«Горькие зерна». Художественный фильм. 22.55 — Чемпионат мира по лыжному спорту. Дневник.

Вторая программа. 14.30 — Московские новости. 14.45—Справочное бюро. 15.00 — Цветное телевидение. Чемпионат СССР по хоккею «Спартак» — СКА (Ленинград). 17.15 — Для школьников. Юным любителям музыки. Концерт. 18.00 — «Москва, страны, континенты». Телеобозрение. 19.00 — Художественный фильм. 20.15 — «Новости дня». Киножурнал. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.45 — «Подмосковье». 21.00 — Концерт лауреатов Всесоюзного фестиваля самодеятельного искусства. Выступают коллективы Латвийской ССР.

Четвертая программа. 19.00 — Новости. 19.05 — «Поиск». Выступление писателя С. С. Смирнова. 19.35 — «В мире интересных фактов». 19.50 — «Иллюзион». «Песни экрана». 21.15 — «Футбол». Тележурнал. 21.45 — Вс. Вишневский — «Война». Телеспектакль.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

«Золотая неделя» продолжается

MS 1970 VYSOKE TATRY

ШТРБСКЕ-ПЛЕСО, 20 февраля. (Спец. корр. ТАСС Ю. Хромов). Сообщая об очередном успехе советских спортсменов на лыжном первенстве мира в Высоких Татрах, все время ищешь прецедента в исторических анналах. После сегодняшней победы наших девушек в эстафете 3×5 километров в нашей командной копилке уже шесть золотых наград, и сборная СССР превысила своеобразный рекорд чемпионатов, установленный норвежцами. Четыре года назад «в родных стенах» Холменколлена они завоевали пять чемпионских титулов.

Вот имена наших сегодняшних золотых лауреаток: это 22-летний штукатур ленинградка Нина Федорова, 27-летние преподаватели Галина Кулакова из Ижевска и горьковчанка Алевтина Олюнина (для двух последних это уже вторая победа в Штрбске-Плесо). Время чемпионок — 54 мин. 32,18 сек.

Как и в мужской эстафете, серебряные награды достались команде ГДР — 55.09,65, а бронзовые медали выиграли финские гонщицы — 55.33,76.

...Разноцветную ленту лыжниц, выстроившихся у стартовой черты, «разорвал» стартовый выстрел. Словно двенадцать стрел, выпущенных из лука, помчались они по «коридорам», огражденным цветными флажками, к узкому «горлышку» лыжни. Клич болельщиков подтянул чехословацкую спортсменку Милену Циллерову, которая первой вбежала на подъем. За ней шла наша Федорова. Она была сегодня словно тенью знаменитой финской гонщицы Сеньи Пусулы. Передавая эстафету чемпионке мира Кулаковой, она проиграла сопернице всего полторы секунды. И, как отметили хронометры, ровно через 1 мин. 24 сек. Кулакова обошла лидера — Хелену Такало из сборной Финляндии и уже не уступала лидерства.

Перестроения на лыжне происходили за спиной советской спортсменки. На второе место вышла Рената Фишер из ГДР, отставшая от Галины почти на 50 метров. Но, конечно, Олюниной нельзя было успокаиваться, тем более что на заключительном этапе среди ее соперниц была и финка Марьятта Кайосмаа. Немецкая лыжница Анна Унгер, шедшая второй, в основном оберегала завоеванные позиции. Разрыв между ней и Олюниной возрастал. Олюнина шла к финишу красиво, словно напоказ.

Снова Тихонов!

Близ шведского города Эстерсунд стартовал чемпионат мира по биатлону. Наша команда прибыла сюда, владея званием сильнейшей. Уже первый день состязаний принес большой успех советским мастерам. 19-летний Георгий Буранов из Ижевска завоевал золотую медаль. Он лучше всех выступил в лыжной гонке на 15 километров со стрельбой. Получив всего одну штрафную минуту за промах на стрельбищах, Георгий показал общее время 1 час 5 минут 46,8 секунды.

Вчера в борьбу включились его старшие товарищи.

И вновь большой успех! Александр Тихонов из Новосибирска сохранил свой титул чемпиона мира. Он выиграл двадцатикилометровую лыжную гонку со стрельбой — 1 час 23 мин. 42,1 сек. (включая две минуты штрафного времени). Второе место занял чемпион мира среди юниоров 1967 и 1968 гг. норвежец Тур Свендсбергет — 1:24.35,0 (2). Бронзовую медаль завоевал земляк Тихонова экс-чемпион мира Виктор Маматов — 1:25.00,4 (2).

«ДИНАМО» БЛИЗКО К ЦЕЛИ

МЕНЬШЕ месяца осталось до финиша первенства страны по хоккею с мячом. Командам предстоит провести в среднем по пять игр. Уже сейчас с полной уверенностью можно сказать, что московские динамовцы не отдадут свой чемпионский титул и вновь будут награждены золотыми медалями. Положение лидера очень прочно, несмотря на то что завтра москвичи играют в Свердловске против традиционно сильного соперника — местных армейцев.

Свердловчане в этом году начали сезон слабее обычного и, согласившись со своим турнирным положением, теперь опробуют ряд молодых игроков. Впрочем, подобной тактики придерживаются и многие другие клубы. Из них надо выделить кемеровский «Шахтер». Несмотря на проигрыш в очередном туре иркутскому «Локомотиву» — 2:6, горняки остаются сильнейшей командой среди профсоюзных коллективов. Они занимают сейчас четвертое место.

А в первенстве СССР по хоккею с шайбой состоялся интересный матч с участием ленинградского СКА и воскресенского «Химика». Победили воскресенцы — 2:1, которые всерьез претендуют на «бронзу».

Вчера старший тренер сборной СССР А. И. Чернышев объявил состав нашей команды, отъезжающей на товарищеские матчи в Стокгольм. Среди игроков вратари Коноваленко («Торпедо») и Третьяк (ЦСКА), защитники Давыдов и Васильев («Динамо», Москва), Рагулин, Лутченко, Ромишевский (ЦСКА), Никитин («Химик»), Поладьев («Спартак»), нападающие Харламов, Петров, Михайлов, Фирсов, Полупанов, Викулов, Мишаков (ЦСКА), Старшинов, Якушев, Шадрин, Мартынюк («Спартак»), Мальцев, Репс и Самочернов («Динамо», Москва).

В те же дни в ГДР и Польше сыграет наша вторая сборная. Ее состав таков: вратари Пучков («Автомобилист») и Шеповалов (СКА, Ленинград), защитники Чурашов, Федосеев (СКА), Ляпкин, Сапелкин («Химик»), Меринов, Мигунько («Спартак»), Мошкаров («Торпедо»), нападающие Григорьев, С. Солодухин, Андреев (СКА), Мишин, Федотов, Сорокин («Торпедо»), А. Сырцов, В. Сырцов, Жучок («Химик»), Вакуров, Шалимов («Локомотив»), В. Солодухин (СКА).

БЛОКНОТ РЕПОРТЕРА

● ВУЗОВСКИЙ ЦЕНТР—В РОСТОВЕ
● ЛЮДИ, ПРЕОБРАЖАЮЩИЕ ЗЕМЛЮ
● НЕОБЫЧНАЯ ШАХТА В ЗАКАРПАТЬЕ

— 1 стр. —

● КОММЕНТАРИЙ НЕДЕЛИ

Научный центр высшей школы

ПЕРВЫЙ В НАШЕЙ СТРАНЕ НАУЧНЫЙ ЦЕНТР ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ СОЗДАЕТСЯ НА СЕВЕРНОМ КАВКАЗЕ. О ЕГО ЗАДАЧАХ РАССКАЗЫВАЕТ МИНИСТР ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СССР **В. П. ЕЛЮТИН.**

— В советских вузах сосредоточены крупные научные силы. Работы вузовских ученых играют все большую роль в решении практических задач народного хозяйства. Вот почему назрела потребность в объединении и координации научных исследований, ведущихся в рамках университетов и институтов.

Создание таких грандиозных по своим масштабам организаций, как научный центр высшей школы, несомненно, отражает качественные изменения в структуре самих научных исследований.

В настоящее время трудно выявить ту или иную отрасль науки, которая играла бы роль «лидера» в развитии естествознания. В течение последних 10—15 лет подобным «лидером» становится не отдельная отрасль естествознания, а целый комплекс наук: физика, химия, биология, кибернетика и математика. Происходит зарождение новых, ранее не существовавших отраслей науки. Наличие большого количества научных учреждений в свою очередь затрудняет процесс координации научных исследований. Выход — в создании принципиально новых форм в самой структуре управления и координации научно-технического движения.

Создание первого научного центра высшей школы именно на Северном Кавказе не случайно. Ростов-на-Дону и Новочеркасск издавна известны как крупные вузовские центры и центры научной мысли и культуры со своими сложившимися традициями и научными школами. Кроме того, за годы Советской власти на территории Северного Кавказа возникли десятки новых научно-исследовательских институтов и высших учебных заведений. В их штате занято свыше 18 тысяч научных сотрудников, в числе которых около 400 докторов наук и более 4,5 тысячи кандидатов наук.

В состав Северо-Кавказского научного центра высшей школы войдут: Ростовский государственный университет (головной вуз), Ростовский инженерно-строительный институт, Таганрогский радиотехнический институт, Краснодарский и Новочеркасский политехнические институты. Кроме того, предполагается создать в ближайшие годы целый ряд новых научно-исследовательских институтов: физический, физико-математический, физической и органической химии, биологический, нейрокибернетики, а также различные проблемные группы и лаборатории. Будет построен единый вычислительный центр.

Уже в 1971—1972 годах начнется строительство трех научно-исследовательских институтов при Ростовском университете, трех научно-лабораторных корпусов для научных учреждений при Таганрогском радиотехническом институте, Краснодарском и Новочеркасском политехнических институтах, жилых домов, административного корпуса центра, общежития для аспирантов и дома отдыха-профилактория.

Перед научным центром высшей школы Северного Кавказа поставлены задачи подготовки высококвалифицированных научных кадров, развития фундаментальных исследований в области естественных и общественных наук, разработка научных проблем, способствующих ускоренному развитию производительных сил Северного Кавказа. Одной из основных задач является решение проблемы координации научных исследований, проводимых научными учреждениями Академии наук СССР и высшими учебными заведениями, а также организациями других министерств и ведомств, расположенных на территории Северного Кавказа.

Высшим органом управления Северо-Кавказским научным центром станет Совет научного центра. В его состав войдут ректоры вузов, директора НИИ и ведущие ученые вузов и научных учреждений Северного Кавказа.

ЖРЕБИЙ БРОШЕН

21, 28, 40, 71, 84 — под такими номерами поведут «Москвичи-412» по дорогам Европы и Латинской Америки советские автогонщики И. Астафьев, А. Сафонов, С. Брундза, Л. Потапчик, Ю. Лесовский, Э. Баженов, С. Тенишев, В. Кислых, В. Широченков, Г. Хольм, В. Бубнов, К. Гирдаускас, Э. Лифшиц, В. Щавелев. Они примут участие в ралли, организуемых английским королевским автоклубом и редакцией газеты «Дейли миррор» в честь футбольного чемпионата в Мехико.

Сейчас наша команда начала подготовку к предстоящему автомобильному марафону. В эту дальнюю дорогу ее снаряжает Московский автозавод имени Ленинского комсомола и «Автоэкспорт».

Как сообщает наш корреспондент в Лондоне В. Сиснев, английские эксперты считают, что наша команда имеет хорошие шансы на успех. Спортивный обозреватель «Дейли миррор» Патрик Меннем, суммируя их мнения, пишет, что команда советских водителей является грозным конкурентом, поскольку за последние годы они приобрели большой опыт в такого рода состязаниях и выступают сейчас на новых, более мощных, чем в прошлых ралли, машинах. Кстати, половина водителей нашей команды выступала в автопробеге Лондон—Сидней.

В добрый путь, автомобильные марафонцы!

— 2 стр. —

● НАШИ ЮБИЛЯРЫ

ПЕРВЫЙ ГАРПУНЕР СТРАНЫ

Петру Андреевичу ЗАРВЕ — первому советскому гарпунеру — исполнилось 70 лет



В 1933 году советская флотилия с тремя судами-китобойцами—«Авангард», «Трудфронт» и «Энтузиаст»—вышла на первый китобойный промысел. Гарпунерами на их бортах были норвежцы. Государственный план флотилия выполнила, никаких происшествий не произошло, если не считать одного досадного случая: гарпунер Карлсен пожаловался на дерзость капитана «Трудфронта» Петра Зарвы, вмешивающегося в его дела. Мистер заявил, что, если Зарва еще раз подойдет к его пушке, он, Карлсен, порвет контракт. Пусть русские сами попробуют поохотиться!

Чтобы избежать скандала, Зарва пообещал не приближаться к гарпунной пушке ближе, чем на три метра. Больше он не стрелял, но присматривался к гарпунеру внимательно.

На смену отработавшему Карлсену пришел Трейдер. Этот специалист появлялся у пушки, только когда его звали. Не вытерпел однажды Петр, вскипел: «Искать надо добычу, а не ждать, когда кит сам придет».

В конце концов Трейдер позволил П. А. Зарве стрелять из пушки. Петр Андреевич стал охотиться вместе с Трейдером и в тот сезон загарпунил 28 китов.

В 1938 году Петр Зарва был назначен гарпунером, он стал первым советским китобоем. В том же году он был награжден орденом Трудового Красного Знамени.

Петр Андреевич Зарва родился в Керчи, закончил Одесское мореходное училище, плавал на моторных парусниках шкипером. В 1932 году, узнав, что снаряжается китобойная флотилия «Алеут», поехал в Ленинград. Назначили его капитаном китобойного судна «Трудфронт». Четырнадцать лет работал на Дальнем Востоке. В 1946 году его вызвали в Ленинград готовить к походу в Антарктиду китобойную флотилию «Слава». С нею он и ушел на промысел в должности заместителя директора по добыче. Но вскоре отказался от этой работы, принял учебное судно — надо было ковать собственные кадры гарпунеров.

Недавно Петр Андреевич ушел на отдых. Тридцать три раза ходил он в китобойные рейсы, проработав на море больше полувека. Сейчас он общественный советник при отделе кадров Управления антарктической китобойной флотилии «Советская Украина».

В день своего 70-летия П. А. Зарва получил десятки поздравительных телеграмм от китобоев страны. И многие из них начинаются словами: «Первому советскому гарпунеру...»

Е. ЗАБОРЦЕВ.

— 3 стр. —

● В СТОРОНЕ ОТ ПРОТОРЕННЫХ ДОРОГ

ЧИСТАЯ ВОДА КОЛОДЦА

Есть такая профессия — кяризник. Более древней, чем она, на туркменской земле нет. И нет более уважаемой. Кяризники под землей прокладывают путь грунтовым водам.

Представьте себе длинную цепь — два-три километра подземных галерей, проходящих под склоном горы и соединенных между собой колодцами. Она начинается в долине. Если отсюда начать путь по галерее, то можно попасть под самое основание горной вершины. Свет, падающий из колодцев, будет вам путеводителем по кяризу. Я расскажу, как строят, возможно, уже последний на туркменской земле кяриз.

Помощник мастера Новруз Ризаев помог мне захлестнуть на ноге чуть повыше колена «удавку» из стального троса. Трос наматывают на чарх — деревянный барабан, и я повисаю над отверстием колодца. Из двадцатиметровой глубины сюда доносятся глухие голоса невидимых мне людей. На дне колодца встречают мастер Хасан Мамедов и его помощник Мамед Реджепов. Хасан на ходу объясняет:

— Наш путь таков: от колодца к колодцу. Сначала роем их, потом соединяем галереей. Расстояние тут небольшое — тридцать метров. Надо только точно попасть на колодец. Теперь смотри, как работать буду.

Он ставит свечу в маленькое углубление в стене так, чтобы центр огня по вертикали совпадал с плоскостью стены. Это ориентир. Свеча за спиной работающего, и, если кирка начинает забирать грунт чуть глубже, чем надо, появляется на стене тень. Для кяризника это сигнал: начал отклоняться. Хасан частыми короткими ударами кирки рубил неподатливую глину. Удары гулко расходились по своду. Я огляделся. Мы находились в галерее с очень узкой, в тридцать пять сантиметров, подошвой. Кверху стенки расширяются до 65 сантиметров. Высота галереи полтора метра — ровно столько, чтобы можно было работать, стоя на коленях. Меня поразили идеально ровные потолок и стены. Многое надо предусмотреть мастеру-кяризнику. И не последнее дело — сохранить на протяжении двух-трех километров небольшой наклон основания галереи в сторону долины, чтобы туда пошла вода.

Я уступил свое место в галерее Мамеду: двоим здесь не разойтись. Минуту спустя он притащил брезентовое ведро с глиной. Подцепил крюком на тросе дужку ведра: «Пошел!». Наверху заскрипел чарх.

После полутьмы колодца неяркое солнце, казалось, сверкает по-весеннему. Мастер Риза Алиев показал второй колодец, тот самый, куда там, под землей, пробивался сейчас Хасан Мамедов. Как и многие в бригаде Мейти Зебуллаева, Риза копал уже несколько кяризов. Но строить кяриз — дело трудное и долгое. И не каждый мастер, проработав лет двадцать, может сказать, что построил десяток кяризов.

В прикопетдагских районах Туркмении насчитывается чуть больше ста кяризов. Есть уникальные, как, например, кяриз Ак-Майдан, глубина которого 96 метров. Служат они долго и надежно, дают в год 30—35 миллионов кубометров холодной, вкусной, чистой воды.

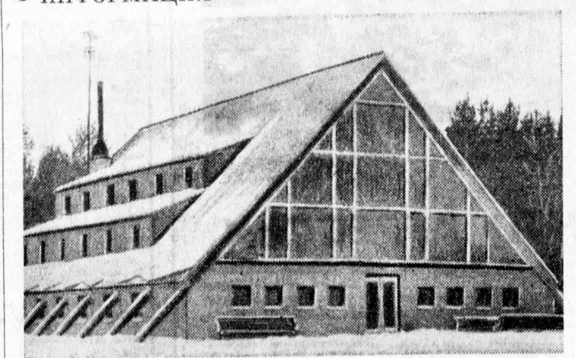
Профессия кяризника становится уникальной. На смену кирке и чарху приходит техника, вместо кяризов — глубинные скважины. Но и подземные рукотворные речки, открытые людьми, еще послужат.

А. ПАНАСЕНКО.

БЕРЗЕНГИ Туркменской ССР.

— 4 стр. —

● ИНФОРМАЦИЯ



Не совсем обычное по архитектуре светлое и уютное деревянное здание со сказочным названием «Теремок» разместилось на древней земле, в сосновом бору на берегу живописного Псковского озера. Это комфортабельная туристическая база Псковского завода радиодеталей. Только в прошлом году здесь отдохнуло более трех тысяч человек.

«Теремок» — не единственная «база здоровья», построенная руками рабочих и служащих этого предприятия. Сейчас заканчивается строительство большого спортивного комплекса с плавательным бассейном и вместительным игровым залом.

Фото А. Абдуллина.

БОЛЬНИЦА СО СТЕНАМИ ИЗ СОЛИ

Эта больница расположена под землей на глубине 200 метров. В мощном пласте соли высечены коридоры, палаты, комнаты для отдыха и столовая, кабинеты врачей. Воздух насыщен соляными парами, и на губах постоянно ощущаешь солоноватый привкус. Здесь, в действующей соляной шахте, расположено экспериментальное отделение Солотвинской районной больницы Закарпатской области.

— Врачи давно заметили, что среди рабочих соляных шахт нет заболеваний бронхиальной астмой, а те, кто страдает этим недугом и попадает сюда, забывают о своей болезни,— рассказывает главный врач районной больницы Василина Алексеевна Мересий.—После длительных наблюдений и ознакомления с опытом польских друзей врачи нашей больницы решили провести у себя лечение соляным воздухом.

Большую помощь оказали врачам работники местной соляной шахты. Они отвели для подземной больницы участок на действующей шахте, прошли специальные горные выработки.

В подземной больнице пока 30 мест. Здесь лечатся больные бронхиальной астмой. Никаких специальных лекарств, никаких процедур. Все лечение заключается в том, что больные дышат воздухом, насыщенным соляными парами. В основном лечатся пока дети.

Соляная больница существует всего лишь год, но уже можно говорить о положительных результатах нового метода лечения астмы.

В. ОВЧАРЕНКО.

СОЛОТВИНА Закарпатской области.

ВЕЧНАЯ ПОСЫЛКА

На Ташкентском почтамте внедряется много интересных новинок. «Труд» уже рассказал о том, что здесь впервые в стране применяется механизированная доставка почты. Это — изобретение инженера А. Решетникова.

Недавно Министерством связи СССР одобрено еще одно рацпредложение А. Решетникова. Речь идет о создании «вечного» посылочного ящика. Он может сдаваться в отделение связи за плату, как обычная тара. Ящик снабжен удобной ручкой, имеет кассету для почтового бланка, который одновременно служит и адресом посылки.

— 5 стр. —

● ИЗ ЗАЛА СУДА

ПО СТОПАМ КОРЕЙКО

В декабре 1962 года Валерий Сергеевич Балицкий получил диплом, свидетельствовавший о наличии высшего экономического образования, принял заведование секцией в одном из столичных универмагов, а через два года начал закладку своего подпольного капитала.

На 29-м километре Щелковского шоссе он облюбовал развесистое дерево, отсчитал к югу от него 100 метров и зарыл алюминиевый бидончик, в котором лежали три баночки из-под меда, и в каждой... по 3.000 рублей деньгами.

Позднее Балицкий стал заведующим магазином № 42 Мостекстильторга. Для окружающих жил так, как позволяла его зарплата: прилично содержал семью, периодически посещал рестораны и хранил излишки на сберкнижке. В сберкассе у него скопилось более 1.000 рублей. Казалось бы, все в норме. Но, по примеру подпольного миллионера Корейко из романа Ильфа и Петрова «Золотой теленок», он завел себе ничем не приметный чемоданчик, в котором хранил остальные накопления. Их было ни много ни мало... более 81 тысячи рублей.

Из каких же источников владелец чемоданчика ежемесячно умудрялся откладывать в него суммы, превышающие десять его зарплат?

— Деньги мне приносили малознакомые люди, — рассказывал позднее Балицкий следователю.

Приносили, разумеется, не за красивые глаза, а в виде взяток за большие партии тканей, ковров и других промышленных товаров, которые Балицкий отпускал им, минуя торговые залы. Хорошо известный спекулянтам под именем Валерика, Балицкий знал конъюнктуру черного рынка в разных населенных пунктах и взимал со своих клиентов за каждый проданный им метр ткани с кого 50 копеек, с кого 2 рубля, а с кого и больше. Так, за продажу 667 метров приборного сукна он получил взятку 2.000 рублей.

Немалые доходы Балицкому приносил обман покупателей. Например, на 16 коврах стоимостью по 228 рублей он заменил ценники и продал каждый из них по 360 рублей. 89 метров ковровой дорожки вместо 18 руб. 90 коп. за метр пустил в продажу по 21 рублю.

Наживался стяжатель и на уценке товаров. Вместо машины с уцененными тканями он вывез своему приятелю завмагу В. Синюкову... бестоварную накладную. Ткани же сбыл по прежней цене и разделил с Синюковым 4.100 рублей дохода.

Некий Султанкул Ибрагимов привез Валерику привет от «друзей из Андижана» и попросил яркий ковер. Оценив возможности покупателя, Балицкий взыскал с него сверх стоимости ковра солидные проценты. Это была последняя «операция» обладателя 100-тысячного состояния.

Несколько раньше был задержан и осужден спекулянт Хаджимамедов. У него обнаружили 400 метров ткани «дамаск», которая, как выяснилось, была приобретена у Балицкого.

Московский городской суд приговорил Балицкого к лишению свободы сроком на 15 лет с конфискацией имущества. По отбытии наказания ему в течение пяти лет запрещено занимать в системе торговли материально-ответственные должности. Обнаруженные в тайниках деньги обращены в доход государства. Осуждены и соучастники Балицкого.

М. МИРОНОВ.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

В ДРЕВНЕМ ГОРОДЕ

Чудесные скульптуры неизвестных мастеров найдены в древнем городище на юге Узбекистана. Здесь вблизи поселка Хапчиян в течение трех лет вели поиск ученые. Труд их увенчался успехом.

Древнее городище царства Великих Кушан наконец раскрыло свои тайны. В зале дворца правителя были найдены разбитые скульптуры. Изваянные из простой глины, сохранившие краски, они «знакомят» нас с людьми далекого прошлого — с их внешним обликом, манерой одеваться. «Чернобородый», «Краснобородый», «Рыжебородый», «Юная лютнистка»—так их назвали ученые.

В лабораториях Института искусствознания с них смыли пыль, с помощью специальной смолы склеили, затем выдержали в вакууме от нескольких дней до нескольких месяцев. И вот чудесные творения, изваянные на рубеже двух эр, рассказывают о том, как талантливы руки мастеров, создавших их, о высоком уровне древнего искусства народов Средней Азии. Об этом сообщает газета «Правда Востока».

КАЗАЧИЙ КАМЕНЬ

В одном из горных ущелий Кавказского хребта, у реки Белой, лежит камень огромной величины. Его высота 20 метров. Геологи считают, что несколько веков назад он отломился от основного горного кряжа.

В свое время у людей, поселившихся впервые на Кубани, этот камень служил сторожевой башней. С его верхней точки далеко просматривается окрестная местность. Старожилы рассказывают, что один лихой наездник-казак прямо на коне забрался на 20-метровую каменную глыбу. С тех пор естественный монолит прозвали Казачьим. Сейчас туристы, отправляющиеся в горы, непременно заворачивают к этому камню-исполину. Его макет экспонируется в одном из ленинградских музеев.

Г. КЛЮЧЕРОВ.

КРАСНОДАР.

САМОПАЛЫ—НЕ ИГРУШКИ

Детские пистолеты, пластмассовые автоматы — любимые игрушки мальчишек. И нет в этом ничего плохого. Беда только, когда в их руках оказываются не только безобидные рогатки и деревяшки-наганы, но и куда более опасные самоделки.

К примеру, вроде той, о которой рассказала газета «Вечерний Ленинград». На пустыре возле дома № 120 по шоссе Революции подросток Миша Рудаков выстрелом из самопала ранил Сережу Соколова. Заряд спичечных головок оказался настолько сильным, что Сережа получил сквозное пулевое ранение плеча и отправлен в больницу.

ОСТРОВА, КОТОРЫЕ ПУТЕШЕСТВУЮТ

Те, кому приходилось ехать по дороге Алоя — Стайцеле, проходящей через Лимбажский район Латвии, наверняка обратили внимание на живописное Унгурпилсское озеро. Примечательно оно своими островами: их здесь больше десятка. Но мало кто знает, что острова эти вместе с растущими на них березами и ольхой... плавают. Особенно заметно их передвижение после ветра.

Разгадка довольно проста: острова эти — торфяные. Со временем на них наращивался растительный слой. Сейчас на островах Унгурпилсского озера, о которых рассказала газета «Советская Латвия», растут лиственные деревья, грибы и ягоды. Особенно много здесь клюквы.

ПОГОДА

21.II. Солнце: восх. 7.43, зах. 17.46. Долг. дня 10.03.

21—23 ФЕВРАЛЯ

Москва и Московская область — сегодня днем переменная облачность, без осадков, температура минус 6—8. 22—23 февраля — облачная погода с прояснениями, слабый снег, постепенное ослабление мороза ночью до минус 7—11, днем до минус 3—7 градусов.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.



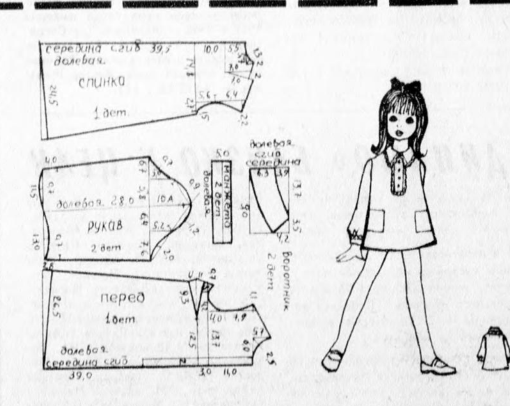
ГУЛЯШ ПО-ВЕНГЕРСКИ

На одну порцию следует взять 100 гр. мяса без костей, полголовки лука, 30 гр. лечо и 15 гр. свиного жира. Мясо нарезается кубиками и обжаривается на жирах. После этого укладывается лечо и тушится до готовности на медленном огне, добавляется картофель, затем все это разводится бульоном. Перец, соль и мелкий чеснок — по вкусу.

СЕМЕЙНОЕ АТЕЛЬЕ МОД

По многочисленным просьбам наших читателей мы открываем регулярную рубрику «Семейное ателье мод». Советы дает старший конструктор Общесоюзного Дома моделей одежды Нина Кузнецова. Сегодня мы публикуем фасон детского платья 30-го размера.

Представленный вариант — это как бы основа платья для девочки 5—6 лет. По данным цифрам можно построить чертеж-выкройку и сшить платье из любой ткани. Отделка может быть самая разнообразная: например, планку и воротник можно отделать кружевом, или настрочить тесьму в несколько рядов, или вышить по воротнику и краю планки.



СПРАВОЧНОЕ БЮРО РЫБОЛОВА

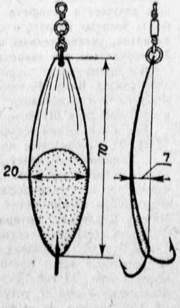
Среди читателей «Труда» — немало рыболовов-любителей. Для них мы открываем сегодня новую рубрику «Домашней мастерской», которую будет редактировать член президиума Всероссийской федерации спортивного рыболовства В. М. Васильев. Пишите нам, какие советы, касающиеся тонкостей рыбацкого дела, вы хотели бы прочитать в «Справочном бюро».

Блеснением щуки весной увлекаются везде. И как же волнуется рыболов, когда его блесну схватит крупная хищница. Опытный рыболов не даст попавшейся рыбе отойти далеко от лунки. Он все время следит за натяжением лесы, плавно сдавая ее при сильных рывках рыбы, гася их упругостью удочки или пальцами рук. Щука сильна в броске. И может оборвать лесу, если попытаться круто остановить ее. Однако сила сопротивления быстро гаснет при уверенных плавных действиях рыболова.

Подведя рыбу к открытой лунке, надо немедленно затемнить ее, сбросив в воду ногой кучку снега или ледяной крошки, оставшейся при рубке лунки. Рыба входит в нее тогда значительно спокойнее. Иначе в последнюю минуту может произойти то, что нередко случается. Внезапный бросок щуки в сторону, замешательство рыболова — и... обрыв лесы.

Не думайте, что, увеличивая ее толщину, вы повышаете шансы на успешную ловлю. Нет, чем грубее леса, тем хуже игра блесны и реже поклевки. Опытный рыболов не будет ставить лесу для блеснения щуки толще 0,5 миллиметра. А лучше блеснить с лесой 0,4 мм.

И, наконец, о блесне. Одной из лучших щучьих блесен является приведенная на рисунке. Она из белого металла или посеребренная, легкая, с двумя наглухо впаянными крючками №№15—18, чуть замаскированными красной шерстью. Налив припоя совсем небольшой, и только в нижней части блесны. Тогда она будет легко и далеко уходить под лункой в разные стороны, чуть переваливаясь с боку на бок, как больная рыбка. На блесне совершенно необходим вертлюжек — карабин.



Вс. ВАСИЛЬЕВ.

Газета печатается в 37 городах: Алма-Ате, Баку, Вильнюсе, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Уфе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске.

Б 01345

Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова, Пушкинская площадь, 5.

ИНДЕКС 50130 Заказ № 313